



Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6  
Московского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

решением Педагогического совета  
ГБДОУ д/с №6  
Московского района Санкт-Петербурга  
протокол № 1 (2023-2024) от 31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
приказом №22 от 31.08.2023 г.  
Заведующий ГБДОУ д/с №6  
Московского района Санкт-Петербурга  
Сырковская Е.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Воспитателей группы раннего возраста

«Веснушки» (2-3 года) коррекционной направленности с нарушением зрения  
(слабовидящих детей, с амблиопией, с косоглазием)

Срок реализации программы 1 год.

*(в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования)*

**АВТОРЫ:**

Артеменко Нина Григорьевна  
Колоколова Надежда Викторовна

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, Инерцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Санкт – Петербург  
2023

## СОДЕРЖАНИЕ

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

|      |  |    |
|------|--|----|
| 1.1. | Пояснительная записка  | 3  |
| 1.2. | Цель и задачи реализации Программы   | 4  |
| 1.3. | Возрастные особенности развития детей 2-3 лет  | 5  |
| 1.4. | Особенности контингента детей группы «Веснушки»(2-3 лет)                                   | 6  |
| 1.5. | Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения | 9  |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения рабочей программы .Целевые ориентиры                       | 10 |

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### Обязательная часть Программы

|      |   |    |
|------|---|----|
| 2.1. | Содержание педагогической работы по освоению воспитанниками группы «Веснушки» образовательных областей  | 16 |
| 2.2. | Описание вариативных форм ,способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы «Веснушки», специфики их образовательных потребностей и интересов | 30 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей   | 39 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 43 |
| 2.5. | Реализуемые образовательные технологии и методики   | 45 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогов группы «Веснушки» с семьями воспитанников  | 55 |

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

|      |   |    |
|------|---|----|
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в ГБДОУ.  | 60 |
| 3.2. | Планирование образовательной деятельности.  | 63 |
| 3.3. | Описание материально-технического обеспечения рабочей Программы группы «Веснушки»   | 71 |
| 3.4. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.  | 73 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы «Веснушки» (с учётом особенностей воспитанников группы — нарушение зрения). | 80 |
|      | Приложения к рабочей программе группы «Веснушки»  | 84 |

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 Московского района Санкт-Петербурга посещают дети с различными зрительными нарушениями, в том числе с амблиопией и косоглазием. Понимание общих особых образовательных потребностей дошкольников этой группы, определяемую как дети с функциональными расстройствами зрения (далее - дети с ФРЗ) [Фомичева Л. В., 2007], ориентирует на разработку Адаптированной ОП для дошкольников для детей слабовидящих детей, с амблиопией, с косоглазием.

Программа рассчитана на один год обучения (программа для детей с нарушением зрения от 2 до 3 лет), соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе ДО (далее- ФАОП ДО) и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обязательная часть Программы разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО);

- Федеральная Адаптированная Образовательная Программа дошкольного образования;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом парциальных программ:

- С. Н. Николаева «Юный эколог»;
- Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»;
- О.Л. Хухлаева «Тропинка к своему Я»;
- О.Э. Литвинова «Рисование-лепка-аппликация»;
- Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Коррекционная работа, предложенная в Программе, обеспечивает всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения, подготовку его к школьному обучению. Направление деятельности, включающее согласно ФГОС ДО пять образовательных областей, достигается за счет коррекционной направленности обучения. Специальные занятия с ребенком, имеющим нарушения зрения, обеспечивают сенсорно-перцептивное развитие, развитие компенсаторных процессов за счет сохранных анализаторов (слуховое восприятие, осязание, обоняние, вкус, накопление сенсорного опыта), коррекцию нарушений речи, развитие предметных, игровых действий. Предусмотрена возможность

освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа реализуется на русском языке - государственном языке Российской Федерации.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации Программы: Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- 1.реализация содержания АООП ДО;
- 2.коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- 3.охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4.обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5.создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6.объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7.формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.

Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

*Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта - нарушения зрения.*

#### **1.4. Особенности контингента детей группы «Веснушки» (2-3 лет)**

Всего младшую группу посещают 8 воспитанников с различной степенью зрительной патологии

Дети имеют различные формы зрительных нарушений:

- косоглазие – 4 человек,
- миопия – 2 человека;
- другие заболевания – 2 человека

### **Дети с нарушением зрения имеют свои специфические особенности в развитии:**

В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной категории (Л.И. Плаксина) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений. В работах тифлопедагогов (Л.С. Сековец, Е.Н. Подколзиной, Л.И. Плаксиной, И.В. Новичковой, Е.В. Селезневой и др.) представлена общая картина психолого-педагогического развития детей с нарушением зрения. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с нарушением зрения происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с нарушением зрения отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами. В ряде исследований отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки. Детальный анализ особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения, показал, что у детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве. За счёт монокулярного видения пространства у детей затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно-пространственные ситуации.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей с нарушением зрения в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений. У детей старшего дошкольного возраста существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются.

У детей с нарушением зрения бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребёнку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта.

Поэтому в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией, частичной атрофией ДЗН без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств, отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения. При этом у детей практически отсутствует планомерное обследование предметов, как посредством зрительного восприятия, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность. Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объёмность.

Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом, исследователи отмечают, что овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за

счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве. Недостатки развития детей с косоглазием и амблиопией проявляются и в качестве прыжков детей, характеризующиеся несогласованностью рук и ног. Приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка за счет сложности видения глубины, удаленности объектов при монокулярном зрении.

При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания. В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям.



Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых. Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают все, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

#### **1.5. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с нарушением зрения:**

- 1. Сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушениями зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- 2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования** слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- 3. Развивающее вариативное образование:** содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.
- 4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:** всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и

физическое развитие обучающихся с нарушениями зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слепых, слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

**5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:** Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

**6. Принцип научной обоснованности и практического применения** тифло - психологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушениями зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушениями зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушениями зрения; коррекционно-развивающую работу.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры.**

К концу обучения по образовательной программе дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения.

Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в

выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными

связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте.**

К трем годам на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у ребенка появляется способность использовать зрение в отражении окружающего с опорой на ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую функции зрительной деятельности:

1) интересуется окружающими предметами, активно их рассматривает; проявляет интерес к полимодальным впечатлениям: зрение в сочетании со слуховыми и осязательными впечатлениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия с помощью педагогического работника, проявляет знания назначений бытовых предметов, игрушек ближайшего окружения. Демонстрирует умения в действиях с игрушками. Проявляет избирательное отношение к предметам;

2) стремится к общению и воспринимает смыслы в знакомых ситуациях общения с педагогическим работником, активно подражает им в речи и звукопроизношениях. Зрительно узнает близких окружающих. Положительно относится к совместным с педагогическим работником или родителями (законными представителями) действиям, проявляет интерес к его действиям, способен к зрительному подражанию, опираясь на зрительное восприятие, ищет поддержки и оценки со стороны педагогического работника,

родителей (законный представителей), принимающих участие в совместной деятельности;

3) владеет активной и пассивной речью: понимает речь педагогических работников, родителей (законных представителей), может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек, способен узнавать их по слову, проявляет понимание связи слов с воспринимаемым им зрительно предметом и объектом, использует вербальные и невербальные средства общения;

4) проявляет интерес к другим детям, к их проявлениям и действиям;

5) любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать книгу, двигаться в пространстве под музыку, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления от зрительного, слухового восприятия, на результат игровых действий с игрушками;

6) владеет свободной ходьбой с перемещением под контролем зрения в знакомом и в малознакомом пространствах, использует зрение при преодолении препятствий, активен в ходьбе для удовлетворения своих жизненных потребностей. При ходьбе на основе контроля зрения способен: сохранять, изменять направление движения и достигать цель. Крупная и мелкая моторика рук, зрительно-моторная координация обеспечивают формирование двигательного компонента различных видов деятельности.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.**

**К концу обучения** по образовательным программам дошкольного образования на основании адаптационно-компенсаторных механизмов у слабовидящего ребенка появляется:

1) умение использовать самостоятельно или с помощью педагогического работника культурные способы деятельности, проявляет известную инициативность и самостоятельность в игре, общении, познании, самообслуживании, конструировании и других видах детской активности, осваиваемых в условиях нарушенного зрения. Способен выбирать себе род занятий, зрительно и осмысленно ориентируясь в предметно-пространственной организации мест активного бодрствования. Обладает опытом выбора участников для совместной деятельности и установления с ними позитивных деловых отношений;

2) положительное отношение к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Проявляет интерес и обладает опытом участия в совместных играх со детьми. Проявляет положительное отношение к практическому взаимодействию с другими детьми и педагогическим работником в познавательной, трудовой и других видах деятельности. Способен активно и результативно взаимодействовать с участниками по совместной деятельности, освоенной на уровне

практических умений и навыков, с осуществлением регуляции и контроля действий собственных и партнеров, с использованием вербальных и невербальных средств общения. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;

3) способность к воображению, которое реализуется в разных видах деятельности: познавательной, продуктивной, двигательной, в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам, использует компенсаторные возможности для организации и поддержания игровой ситуации, умеет регулировать и контролировать игровые действия. Обладает опытом инициатора в организации игр с другими детьми;

4) владение устной речью, использование ее как компенсаторной роли в жизнедеятельности, высказывание своих мыслей и желаний, использование речи для выражения чувств, алгоритмизации деятельности, описания движений и действий, построения речевого высказывания в ситуации общения, владение лексическим значением слов, правильное обозначение предметов и явлений, действий признаков предметов, признаков действий; выделение звуков в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5) у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он владеет навыками свободной, уверенной ходьбы, мобилен в знакомых предметно-пространственных зонах. Владеет основными произвольными движениями, умениями и навыками выполнения физических упражнений (доступных по медицинским показаниям). Владеет схемой тела с формированием умений и навыков ориентировки "от себя". Проявляет развитые физические качества, координационные способности. Владеет умениями и навыками пространственной ориентировки на основе и под контролем зрения. Развита моторика рук, их мышечная сила;

6) может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Ребенок проявляет настойчивость в выполнении освоенных предметно-практических действий по самообслуживанию;

7) проявляет познавательный интерес и любознательность, задает вопросы педагогическим работником и обучающимся, интересуется причинно-следственными связями. Владеет компенсаторными способами познавательной и других видов деятельности. У ребенка развито зрительное восприятие как познавательный процесс, он проявляет способность к осмысленности и обобщенности восприятия, построению смысловой картины окружающей реальности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, проявляет интерес и

умения слушать литературные произведения (чтение педагогическим работником, аудиозаписи), интерес к рассматриванию иллюстраций, их понимание, обладает элементарными представлениями о предметно-объектной картине мира, природных и социальных явлениях.

Степень реального развития этих характеристик и способности слабовидящего ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу разной степени и характера нарушения зрения, различий в условиях жизни и индивидуально-типологических особенностей развития конкретного слабовидящего ребенка. Слабовидящие обучающиеся могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, двигательного, познавательного и социального развития личности, разный уровень компенсации трудностей чувственного развития. Поэтому целевые ориентиры адаптированной основной образовательной программы Организации должны конкретизироваться с учетом оценки реальных возможностей обучающихся этой группы.

**Целевые ориентиры части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений**

|   |
|---|
| <b>Планируемые результаты на этапе завершения освоения парциальных программ</b>   |
| <b>Парциальная программа С.Н. Николаевой<br/>«Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок знает некоторых представителей животного мира: зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;</li> <li>- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;</li> <li>- знает правила поведения в природе и соблюдает их;</li> <li>- может устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul> |
| <b>Реализация регионального содержания и парциальной программы Алифановой Г.Т.<br/>«Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу;</li> <li>- проявляет интерес к событиям настоящего и прошлого родной страны;</li> </ul>  |

- проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям;
- с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины;
- отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.;
- охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для пожилых людей, посадке деревьев на участке, в конкурсах рисунков, проявляет инициативность и самостоятельность;
- положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### ***2.1. Содержание педагогической работы по освоению воспитанниками группы «Веснушки» образовательных областей.***

#### **Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ». ИГРА**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи:**

- Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).
- Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
- Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».
- Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать,



выполнять просьбу взрослого.

- Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### ***Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:***

- развитие, укрепление и стимуляция мышечного аппарата, осуществляющего мимические, жестовые и пантомимические движения

- развитие и совершенствование мелкой и общей моторики

- обучение способам ориентировки на себя, от себя, в предметно-пространственной среде.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
  
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***Образ Я.*** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

***Семья.*** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

***Детский сад.*** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

***Родная страна.*** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

#### ***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.***

***Воспитание культурно-гигиенических навыков.*** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой,

горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

#### *Основы безопасности жизнедеятельности*

#### **Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

#### **Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные задачи:**

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- развитие любознательности, воображения
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

***Сенсорное развитие.*** Продолжать работу по обогащению чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия.

Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

***Дидактические игры.*** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не

стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Ознакомление с миром природы.**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

### **Основные задачи:**

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **КОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАДАЧИ:**

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру.

### **Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысьенка, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### ***Восприятие художественно литературы***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения.

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых 17 стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

#### ***Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:***

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### ***Задачи психолого-педагогической и коррекционной работы:***

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

#### ***Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.***

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности,

знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***Музыкально-художественная деятельность.***

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

- развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

- развитие мелкой моторики рук,

- формирование представлений о форме, цвете.

- развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

#### **Приобщение к искусству.**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пони манию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### ***Изобразительная деятельность.***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

#### ***Рисование.***

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании

рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### ***Лепка.***

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивно-модельная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### ***Музыкально-художественная деятельность.***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

#### ***Слушание.***

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### ***Пение.***

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

### ***Музыкально-ритмические движения.***

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.



## **Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

### *Содержание психолого-педагогической и коррекционной работы*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### ***Физическая культура.***

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр.
- стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.
- развитие зрительного восприятия

#### *Основные движения*

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп; ходьба с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом; чередование ходьбы и бега; ходьба со сменой темпа и направления, ходьба по наклонной поверхности с сохранением равновесия.

Бег. Обычный, на носках - по прямой, враспынную; с обеганием предметов, с ускорением и замедлением скорости движения, с преодолением препятствий, челночный бег. При низкой остроте зрения обычный бег по прямой; бег в колонне по одному, с соблюдением дистанции, бег парами.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках по прямой, между предметами; ползание на животе по гимнастической скамейке, подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед; пролезание в обруч, перелезание через скамейку; лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой); передвижение по гимнастической стенке приставным шагом вправо и влево.

Прыжки (при отсутствии офтальмологических противопоказаний). Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, прыжки поочередно на правой и левой ноге (с помощью взрослого и без нее), прыжки с короткой скакалкой. Прыжки в длину с места через невысокие предметы (слепые дошкольники с помощью взрослого и затем самостоятельно), в длину с места (через ручеек»), спрыгивание с высоты (20-30 см), с удержанием равновесия.

Катание, бросание, ловля, метание. Отбивание мяча об стенку, об пол и ловля его (для слепых дошкольников обучение последовательности движений с помощью взрослого и дифференциация звуков мяча, отбиваемого от стены и об пол); прокатывание мяча по полу в определенном направлении (для слепых детей сначала с ориентировкой на звучащий предмет, затем на голос)

#### *Общеразвивающие упражнения*

Для рук и плечевого пояса: поднимать руки вперед, в стороны, вверх, отводить руки за спину; руки вниз, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях; закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать; поднимать палку, обруч вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения «руки вперед» в стороны.

Для ног: подниматься на носки, поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы, полуприседания, приседания, держа руки на поясе; приседать, вытянув руки вперед; поочередно поднимать ноги, согнутые в колене.

Для туловища: поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны, наклоны вперед; наклоняться в стороны; прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения «сидя И стоя на коленях»; перекладывать предметы из одной руки в другую под при- поднятой ногой; приподнимать обе ноги над полом в упоре сидя; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходного положения «лежа на спине», сидя; поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет; приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

На ориентирование: ориентирование по «схеме» тела; ходьба и бег за перемещающим звуковым ориентиром; ходьба и бег по прямолинейному маршруту за ведущим со звуков сигналом; упражнения по формированию пространственных понятий: метание на звуки сигнал в цель.

*Подвижные игры:* с бегом, прыжками, ползанием и лазанием, бросанием и ловлей мяч на ориентировку в пространстве, на внимание. Знакомить и закреплять знания терминологии простейших движений и положений; учить осуществлять контроль над выполнением движения; использовать для обучения метод опосредованной наглядности; познакомить с объемной, шарнирной куклами.

Учить детей следовать правилам в подвижных играх, развивать интерес к ним. Поощрять самостоятельные подвижные игры с мячами, шарами.

#### *Возможные игры*

«Найди свой цвет», «Цветные автомобили», «Трамвай», «У медведя во бору ... », «Лошадки «Зайцы и волк», «Перепрыгни через ручеек», «Лиса В курятнике», «Охотник и зайцы», «Котята и щенята», «Теремок» (хороводная игра), «Из-за леса, из-за гор ... », «Лучинки», «Улица», «Поезд», «Лиса и гуси», «Спасайся от волка», «Уголки», «Пятнашки», «Докати обруч до флажка», «Игры с мячом» И др.

*Спортивные игры:* знакомство с элементами баскетбола (бросок в кольцо), футбола (уд ногой по мячу); катание на санках с горки, поднимание санок на горку, катание друг др)' ходьба на лыжах, приседание на лыжах и подъем «<пружинки», «елочка»). Катание на трехколесном велосипеде с поворотом, торможение, остановка. *Танцевальные движения:* пружина, ставить ногу на носок, на пятку, кружиться по одно и в парах, двигаться парами по кругу; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; учить выполнять движения с предметами и без них.

#### *Здоровье и здоровый образ жизни*

Процесс воспитания культурно-гигиенических навыков ребенка с нарушением зрения должен быть максимально индивидуальным. Особое внимание уделяется закаливанию. Закаливание осуществляется в различные режимные моменты (на прогулке, во время дневного сна, в специально отведенное в режиме дня время) и характеризуется сочетанием воздушных, водных и иных процедур.

#### **Психолого-педагогическое сопровождение слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:**

1. Психо-коррекционное сопровождение. Направленность деятельности психолога-педагога:
  - коррекция поведенческих реакций слабовидящего и с пониженным зрением ребенка с аутичными чертами с развитием возрастных коммуникативных функций, произвольной организации, преодоление ребенком преобладания стереотипной аутостимуляционной активности над реально адаптивной;
  - коррекция базовых психических функций, развитие которых осложнено поражением ЦНС (сочетанность нарушений).

1. Компенсаторно-развивающее сопровождение учителем-логопедом

(тифлопедагогом) слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося.

Компенсаторно-адаптивные программы разрабатываются с учетом результатов тифлопедагогической диагностики ребенка. Организация реализует коррекционно-развивающую программу "Развитие зрительного восприятия" и частично компенсаторно-адаптивные программы.

Рекомендации родителям (законным представителям):

-в течение дня следует разговаривать с ребенком о его ощущениях, которые вызывают цветовые стимулы, различные звуки и шумы, называть и описывать различные предметы, с которыми он соприкасается или действует, которые видит, слышит;

-познакомиться с основным содержанием коррекционно-развивающей программы;

-в занятиях с ребенком использовать игры, игровые задания, проводить занятия, аналогичные наблюдаемым занятиям специалиста по развитию зрения и зрительного восприятия;

-важно создать предметную среду, стимулирующую зрение ребенка и повышающую его познавательную, ориентировочную, предметную деятельность на основе и под контролем зрения.

**Адаптивная компенсаторно-развивающая программа.**

Цель педагогической деятельности: способствовать развитию слабовидящим

дошкольником компенсации трудностей зрительного отражения действительности.

Развитие слуха и слухового восприятия.

Развитие зрительно-слухо-двигательной координации, слухового пространственного восприятия с повышением способности к ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей основ движений, действий, деятельности. Обогащение опыта слухового восприятия с развитием дифференциации звуков по их предметно-объектной отнесенности, по психофизической характеристике - громкость, высота, по пространственной ориентации - сторона и удаленность от источника звука. Обогащение опыта восприятия звуков и шумов действительности с эмоциональным реагированием и осмысленностью их отражения и актуализацией зрительного внимания на объектах восприятия. Обогащение опыта восприятия звуков живой и неживой природы: звуки дождя, скрип снега, пение птиц, голоса животных. Развитие полимодальности предметного восприятия с актуализацией слухового восприятия.

Способствовать запоминанию и умению правильно произносить имена окружающих (ближайший социум).

Развитие осязания и моторики рук.

Развитие и обогащение тактильных ощущений ладоней и пальцев рук. Развитие тактильного образа восприятия с развитием предметно отнесенных ощущений на

захватывание, перехватывание, вкладывание, со зрительным контролем действий, повышать умения узнавать предметы на ощупь.

Развитие праксиса рук: -статического (умение выполнять позы);

-динамического со способностью к переключению с одного действия на другое, выполнения цепочки действий;

-конструктивного (умений выкладывать, копировать из палочек фигуры). Формирование представлений о кисти, пальцах, умений их дифференцировать

(называть, показывать). Развитие мелкой моторики рук, мышечной силы кистей и пальцев.

Развитие действий с дидактическими игрушками с актуализацией зрительных

впечатлений, с осуществлением зрительного контроля точности выполнения. Развитие умений перекладывать мелкие предметы из емкости в емкость с постепенным уменьшением диаметра отверстия.

Развитие точных, тонко координированных движений кистью и пальцами в обследовательских действиях, орудийных действиях; "обслуживающих" познавательную деятельность (перелистывание, раскладывание, перемещение на ограниченной плоскости).

Повышение подвижности кисти и пальцев рук. Развитие опыта ощупывания и осязания предметов действительности с их узнаванием на основе зрительно-двигательных ощущений.

Развитие орудийных тонко координированных действий на основе и под контролем зрения, востребованных в продуктивных видах деятельности.

Развитие основ невербальных средств общения.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения разных положений частей лица, их движений:

-губы в улыбке, губы широко разомкнуты, губы сомкнуты; губы искривлены и их уголки оттянуты назад (радость); приоткрытый рот имеет округленную форму; нижняя губа выпячена; открыть рот широко, приоткрыть рот, выпятить нижнюю губу, сжимать губы, вытянуть губы, показать и убрать язык, шлепание губами; обычное положение щек, щеки надуты; зажмуривание; поднятие и опускание бровей.

Формирование жестовых умений: узнавать и показывать жестами приветствие, прощание, запрет, удивление.

Обогащение опыта восприятия и воспроизведения по подражанию мимики, жестов, движений и действий, востребованных в общении, совместных играх. Развитие интереса к собственным мимическим и жестовым проявлениям в условиях восприятия их зеркального отражения.

Развитие умений и навыков пространственной ориентировки. Формирование практических умений пространственной ориентировки в местах

жизнедеятельности в Организации (помещения): освоение предметно-пространственной организации групповой, спальнной, туалетной комнат, раздевалки; развитие опыта свободного передвижения в знакомых помещениях с выполнением ориентировочно-поисковой деятельности. Развитие способности к осмыслению пространственной организации помещений в Организации.

Формирование умений и навыков пространственной ориентировки на плоскости листа. Развитие умений ориентироваться в книге: способности к локализации частей (обложка, листы), умений перелистывать страницы.

Формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги: умения выделять (показывать, называть) стороны, углы (вершины), центр листа разной площади, протяженности; умения класть лист перед собой; умения выкладывать на лист бумаги предметы в заданном порядке; умения воспроизводить линии со зрительной локализацией заданного места воспроизведения.

Формирование представлений о клеточном и линейном полях (листы) с развитием опыта выполнения слабовидящим ребенком графических заданий под контролем зрения (для части слабовидящих с высоким слабовидением - линейное поле).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников группы «Веснушки», специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Программа реализует модель образовательной деятельности, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

### **Содержание образовательной работы**

|   |
|---|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> |
|---|

|   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</li> <li>- Ребенок в семье и сообществе</li> <li>- Самообслуживание, самостоятельность,</li> <li>- Трудовое воспитание</li> <li>- Формирование основ безопасности</li> </ul>                                     |
| <b>Познавательное развитие</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>- Развитие познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>- Ознакомление с предметным окружением.</li> <li>- Ознакомление с социальным миром.</li> <li>- Ознакомление с миром природы</li> </ul> |
| <b>Речевое развитие</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речи</li> <li>- Приобщение к художественной литературе</li> </ul>   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> <li>- Конструктивно-модельная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>  |
| <b>Физическое развитие</b>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</li> <li>- Физическая культура</li> </ul>   |

### **Способы интеграции образовательного процесса**

Интеграция объединяет образовательные области и разные виды детской деятельности в единую систему и выступает доминирующим средством организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Ведущей формой становятся не занятия, а совместная деятельность со взрослым.

В таблице выделены способы интеграции, которые будут обеспечивать взаимодополнение образовательных областей и взаимосвязь разных видов детской деятельности.

### **Способы интеграции по образовательным областям и видам детской деятельности**

| № | Образовательная<br>область | Вид детской деятельности | Интеграция |
|---|----------------------------|--------------------------|------------|
|---|----------------------------|--------------------------|------------|

|           |   |                        |  |
|-----------|---|------------------------|--|
| <b>1.</b> | <b>Физическое развитие</b>                | <b>Двигательная</b>    | Различные виды гимнастик<br>Занятия физической культурой<br>Прогулка<br>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>Самостоятельная двигательная деятельность<br>Физкультурные досуги, игры и развлечения |
|           |   | <b>Игровая</b>         | Подвижные дидактические игры<br>Подвижные игры<br>Подвижные игры с правилами<br>Игровые упражнения<br>Игры и развлечения<br>Самостоятельная игровая деятельность   |
|           |   | <b>Коммуникативная</b> | Беседа, ситуативный разговор<br>Общение со взрослыми и детьми в процессе режимных моментов и гигиенических процедур<br>Речевые ситуации  |
| <b>2.</b> | <b>Социально-коммуникативное Развитие</b> | <b>Игровая</b>         | Театрализованные игры<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Игры с ряженым  |
|           |   | <b>Коммуникативная</b> | Индивидуальные и подгрупповые беседы<br>Формирование навыков культуры общения<br>Общение детей между собой<br>Общение ребенка со взрослыми   |
|           |   | <b>Продуктивная</b>    | Трудовые поручения   |



|           |                         |   |  |
|-----------|-------------------------|---|--|
|           |                         |   | <p>Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Формирование навыков культуры поведения</p> <p>Реализация проектов</p>   |
|           |                         | <b>Трудовая</b>                         | <p>Совместные действия</p> <p>Дежурство</p> <p>Поручения</p>   |
|           |                         | <b>Чтение художественной литературы</b> | <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p> <p>Разучивание</p>   |
| <b>3.</b> | <b>Речевое развитие</b> | <b>Игровая</b>                          | <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Подвижные игры с правилами</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Развлечения</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность</p> |
|           |                         | <b>Коммуникативная</b>                  | <p>Беседа, ситуативный разговор</p> <p>Речевые ситуации</p> <p>Речевые упражнения</p> <p>Ситуации общения</p> <p>Составление и отгадывание загадок</p>   |
|           |                         | <b>Продуктивная</b>                     | <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Реализация проектов</p>   |
|           |                         | <b>Чтение художественной литературы</b> | <p>Чтение</p> <p>Обсуждение</p>  |

|           |                                    |   |  |
|-----------|------------------------------------|---|--|
|           |                                    |   | Разучивание  |
| <b>4.</b> | <b>Познавательное<br/>Развитие</b> | <b>Игровая</b>                              | Развивающие игры<br>Подвижные дидактические игры<br>Подвижные игры<br>Подвижные игры с правилами<br>Дидактические игры с правилами<br>Игровые упражнения<br>Сюжетно-ролевые игры<br>Развлечения<br>Самостоятельная игровая деятельность<br>Занимательные дела по интересам |
|           |                                    | <b>Коммуникативная</b>                      | Беседа, ситуативный разговор<br>Речевые ситуации<br>Сюжетные игры  |
|           |                                    | <b>Познавательно-<br/>исследовательская</b> | Беседы<br>Наблюдение<br>Решение проблемных ситуаций<br>Экспериментирование<br>Экскурсии в природу<br>Исследовательская работа, опыты<br>Реализация проектов<br>Коллекционирование  |
|           |                                    | <b>Продуктивная</b>                         | Мастерская по изготовлению<br>продуктов детского творчества<br>Реализация проектов   |
|           |                                    | <b>Трудовая</b>                             | Совместные действия<br>Дежурство<br>Поручения<br>Реализация проектов   |
| <b>5.</b> |                                    | <b>Музыкально-художественная</b>            | Слушание   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>Художественно-эстетическое<br/>Развитие</b> |   | Исполнение<br>Импровизация<br>Экспериментирование<br>Музыкально-дидактические игры<br>Экскурсии в природу<br>Музыкально-художественные досуги                                |
|  | <b>Продуктивная</b>                         | Мастерская по изготовлению<br>продуктов детского творчества<br>Реализация проектов   |
|  | <b>Двигательная</b>                         | Формирование навыков<br>рисования, аппликации,<br>конструирования<br>Музыкально-ритмические<br>импровизации<br>Самостоятельная изобразительная и<br>музыкальная деятельность |
|  | <b>Чтение художественной<br/>литературы</b> | Чтение<br>Обсуждение<br>Разучивание  |

**Формы совместной деятельности  
педагогов с детьми по образовательным областям**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>Формы совместной деятельности<br/>Педагога с детьми</b> | <b>1-я Младшая группа</b> |
|--|---------------------------|

Физическое развитие

|   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Физкультурная деятельность в спортивном зале | + |
| <input type="checkbox"/> Подвижные игры и физ. упражнения             | + |
| <input type="checkbox"/> Динамические паузы                           | + |
| <input type="checkbox"/> Гимнастика утренняя                          | + |
| <input type="checkbox"/> Гимнастика бодрящая                          | + |
| <input type="checkbox"/> Гимнастика пальчиковая                       | + |
| <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа по развитию движений   | + |
| Игры с элементами спорта, спортивные игры.                            | + |

|   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Физкультурный досуг  | + |
| <input type="checkbox"/> Физкультурный праздник   | + |
| <input type="checkbox"/> Спортивные соревнования  |   |
| <input type="checkbox"/> Оздоровительные игры.  | + |
| <input type="checkbox"/> Закаливающие процедуры.  | + |
| <input type="checkbox"/> Культурно-гигиенические режимные моменты с валеологическим сопровождением. | + |
| <input type="checkbox"/> Оздоровительные минутки.   | + |
| <input type="checkbox"/> Валеологические досуги.  | + |
| <input type="checkbox"/> Дни здоровья.  | + |
| <input type="checkbox"/> Беседы из серии «Уроки здоровья»   | + |
| <input type="checkbox"/> Релаксация.  | + |
| <input type="checkbox"/> Гимнастика для глаз.   | + |
| <input type="checkbox"/> Гимнастика дыхательная.  | + |
| <i>Арттерапия</i>   | + |
| <i>Музыкотерапия</i>  | + |
| <i>Сказкотерапия</i>  | + |

#### Социально-коммуникативное развитие

|   |   |
|---|---|
| Коммуникативные игры.   | + |
| Театрализованные игры.  | + |
| Народные хороводные игры.   | + |
| Сюжетно-ролевые игры (игры рядом)   | + |
| Строительно-конструктивные игры   | + |
| Беседы о нормах и правилах взаимоотношений, культуре поведения, этике и др.   | + |
| Ознакомление с городом, с культурой и традициями народов России, народов мира средствами художественной, познавательной литературы, бесед, игр... | + |
| Создание книжек-самоделок о себе, о семье, о друзьях и др..   | + |
| Экскурсии, наблюдения.  | + |
| Беседы о правилах поведения в быту, в природе, в социальном окружении, игры-тренинги.   | + |
| Беседы о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, игры-тренинги.                          | + |

|   |   |
|---|---|
| Труд по самообслуживанию: совместные действия, задания и др.. | + |
| Хозяйственно-бытовой: поручения, дежурство и др.              | + |
| Труд в природе: поручения, реализация проектов и др.          | + |
| Художественный труд: реализация проектов и др.                | + |
| Наблюдение за трудовыми процессами взрослых.                  | + |
| Беседы о труде взрослых, рассматривание картин, иллюстраций.  | + |

#### Познавательное развитие

|   |   |
|---|---|
| Наблюдения. Экскурсии   | + |
| Обследование предметов.   | + |
| Сравнение   | + |
| Группировка по признакам.   | + |
| Классификация.  | + |
| Установление закономерностей.   | + |
| Решение проблемных ситуаций.  | + |
| Экспериментирование.  | + |
| Коллекционирование  | + |
| Чтение литературы.  | + |
| Дидактические игры на развитие сенсорных способностей, развитие познавательных процессов. | + |
| Игры с правилами  | + |
| Развивающие игры.   | + |
| Реализация проектов.  | + |
| Организация мини-музеев.  |   |
| Интеллектуальные досуги.  | + |

#### Речевое развитие

|  |   |
|--|---|
| Беседы на разные темы                                | + |
| Ситуативный разговор                                 | + |
| Речевая ситуация.                                    | + |
| Составление рассказов.                               | + |
| Составление и отгадывание загадок.                   | + |
| Речевое общение с детьми во всех видах деятельности. | + |
| Пересказ литературных текстов.                       | + |

|  |   |
|--|---|
| Игры и игровые упражнения на развитие лексической стороны, связной речи. | + |
| Хороводные, подвижные игры с речью.                                      | + |
| Режиссерские, сюжетно-ролевые игры.                                      | + |
| Игры драматизации, театрализованные                                      | + |
| Чтение, обсуждение, беседа по содержанию                                 | + |
| Разучивание стихотворений.   | + |
| Пересказ.  | + |
| Игры - драматизации.   | + |

#### Художественно-эстетическое развитие

|   |   |
|---|---|
| Рассматривание произведений искусства.  | + |
| Изобразительная деятельность:   | + |
| предметное и сюжетное рисование,  | + |
| декоративное рисование,   | + |
| лепка,  | + |
| аппликация.   | + |
| Художественный труд.  | + |
| Ручной труд.  | + |
| Организация выставок детских работ.   | + |
| Оформление помещений детского сада творческими работами детей.                        | + |
| Музыкально-ритмическая деятельность в музыкальном зале.                               | + |
| Игра на детских музыкальных инструментах (слушание, экспериментирование, исполнение). | + |
| Пение, танцы (исполнение, импровизация).  | + |
| Музыкально-дидактические игры.  | + |
| Музыкальные досуги, развлечения.  | + |
| Праздники.  | + |

### **2.3. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушения развития детей**

Содержание коррекционной работы в группе направлено на создание системы комплексной помощи детям: обеспечение коррекции нарушений развития детей с нарушением зрения, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Основание для организации коррекционной работы – медико-психолого-педагогическое заключение, определяющее образовательные потребности воспитанников, имеющих проблемы в физическом, речевом развитии.

Коррекционная работа строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушениями зрения.

#### **Основные задачи коррекционной работы с детьми 2-3 лет с нарушением зрения:**

- обеспечивать коррекцию зрительных функций, зрительного восприятия у детей с нарушением зрения, в соответствии с клиническими формами его нарушения;
- формировать компенсаторные способы сенсорно-перцептивной деятельности в соответствии со степенью и характером нарушения зрения;
- способствовать освоению детьми умений и навыков предметно-практической деятельности, умений и навыков пространственной ориентировки, сенсорных эталонов;
- способствовать социальной адаптации детей и формированию у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы**

1. Повышение роли зрения и зрительного восприятия в жизнедеятельности дошкольника со зрительной депривацией и развитие функций зрительной деятельности:
  - поисково-ориентировочной;
  - информационно-познавательной;
  - регулирующей и контролирующей.
2. Педагогическое сопровождение детей в лечебно-восстановительном процессе:
  - охрана и поддержание нарушенного зрения;
  - развитие и активизация зрительных функций
  - наращивание зрительной работоспособности детей с нарушением зрения.
3. Повышение образовательных возможностей детей с нарушением зрения:

- развитие психических процессов, обеспечивающих компенсацию трудностей зрительного отражения, окружающего;
- развитие познавательной деятельности детей с нарушением зрения;
- обогащение опыта активности и самостоятельности детей с нарушением зрения в решении задач на зрительное восприятие.

| <b>Содержание коррекционной работы</b>                          |  |
|---|--|
| <b>Развитие зрительного восприятия</b>                          | Формирование сенсорных эталонов;<br>формирование предметных представлений;<br>составление целого из частей;<br>развитие зрительного внимания;<br>развитие восприятия сюжетных изображений; |
| <b>Коррекция нарушений речи</b>                                 | Развитие общих речевых навыков;<br>развитие грамматического строя речи,<br>обучение связной речи;  |
| <b>Психокоррекция</b>   | Развитие познавательных процессов детей (восприятие, внимание, память, мышление, воображение);   |
| <b>Коррекция вторичных нарушений в музыкальной деятельности</b> | Развитие движений, координации движений через освоение музыкально-двигательного материала,<br>развитие ритмического чувства;   |
| <b>Коррекция вторичных нарушений в физической деятельности</b>  | Развитие движений, координации движений через освоение музыкально-двигательного материала,<br>развитие ритмического чувства;   |

#### **Коррекционно-педагогический процесс включает:**

1. Диагностику развития детей с нарушением зрения в начале года.
2. Мониторинг динамики развития зрительного восприятия в середине и в конце года.
3. Проектирование и проведение коррекционно-развивающей работы.
4. Осуществление контроля создания тифлопедагогических условий и проведения коррекционной работы педагогами группы.

#### **Специальные условия обучения:**

1. **Специальные дидактические материалы:**



Использование специальных дидактических материалов и тифлопедагогических пособий индивидуального и коллективного пользования.

Изготовленные тифлопедагогом и воспитателями дидактические материалы трёх размеров, в соответствии с индивидуальной зрительной нагрузкой ребёнка и периодом лечения.

Использование альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт, крупная клетка в тетради).

## **2. Специальные методы и приёмы обучения:**

Коррекционная направленность образовательного процесса, осуществляемого воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Учёт специфики наглядности для детей с нарушением зрения.

Использование определённой наглядности в соответствии со зрительным режимом.

Использование зрительных ориентиров.

Использование специальных способов демонстрации наглядного материала.

Упорядочение процесса наблюдения, анализа, систематизации процесса восприятия.

Использование специальных алгоритмов обследования предметов, объектов; рассматривания и др.

Соблюдение режима зрительной нагрузки. Проведение глазной гимнастики.

Закрепление сформированных знаний, навыков и умений в практической деятельности.

Учёт темпа усвоения программного содержания.

## **3. Специальные психолого-педагогические условия:**

Обеспечение эмоционального благополучия;

Поддержка постоянная, специальная подготовка к проведению лечения на аппаратах.

Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми в связи с ношением очков, окклюдеров.

Взаимодействие с родителями по вопросам индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий.

## **4. Специальные технические средства коллективного и индивидуального пользования:**

Мультимедийные установки.

Интерактивные доски.

Компьютеры с программным обеспечением для коррекции зрения.

Аудиотехника.

**5. Организация предметно-пространственной среды в группе для развития различных видов деятельности детей с нарушением зрения в соответствии с принципом коррекционно-компенсаторной направленности.**

Специальная коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения, носит индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребностей в них ребенка.

Объединение лечебно-восстановительного и коррекционно-педагогического процессов является основным принципом работы педагогов. Это позволяет быстрее восстанавливать зрительные функции, а также обеспечивает полноценное развитие детей.

Воспитатели работают в тесном контакте с тифлопедагогом, логопедом, по единому тематическому плану. На каждом занятии решаются и коррекционные задачи, предполагающие включение в работу всех сохранных анализаторов.

### **Коррекционные задачи, решаемые воспитателем в совместной организованной деятельности с детьми с нарушением зрения:**

#### **Развитие зрительно-моторной координации**

- развитие точных соотносящих внешних практических действий;
- привитие навыков прослеживания глазами за действиями рук;
- развитие мелкой моторики рук;
- развитие умения проведения прямой, кривой и изогнутой под разными углами линии от заданного начала к заданному концу между границами или по заданному образцу;
- совершенствовать умение соединять точки вертикальными и горизонтальными линиями;
- учить выполнять различные виды штриховок;
- развитие умения рисовать фигуры и писать цифры по образцу.

#### **Удержание в поле зрения зрительного стимула**

- обучение умению удерживать в поле зрения стимул (знак, фигура);
- развитие зрительной памяти;
- развитие глазомера и глазодвигательных функций;
- развитие умения ориентироваться в малом пространстве

#### **Активизация зрительных образов и сенсорных эталонов**

- научение узнавать предметы, предложенные для восприятия в различных модальностях (натуральные предметы, объемная модель, силуэтное, контурное изображение);
- научение видеть признаки опознавания предметов в различных модальностях;
- совершенствование и уточнение предметных представлений;
- совершенствование навыков обследования предмета;
- формирование представлений о сенсорных эталонах;
- научение пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предмета;

- развитие сенсорных операций как части обследовательских перцептивных действий.

Интеграция деятельности всех специалистов способствует успешной социальной адаптации детей с нарушением зрения и достижению целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы.

### **Коррекционный уголок в группе**

**Цель:** проведение коррекционной работы с детьми.

**Содержание:**

Игры на развитие зрительных функций:

Игры на развитие сенсорных эталонов: цвет, форма, величина, ориентировка в пространстве.

Игры на развитие бинокулярного и стереоскопического зрения: кольцебросы, стереоскопы, калейдоскопы; волейбол, баскетбол, хоккей.

Игры и пособия на сенсомоторное развитие:

Трафареты. Мозаики (разные). Шнуровка. Пристёжки (младший возраст). Плетение, вышивание, вязание (старший возраст).

Нанизывание бус, бисера (старший возраст).

Наборы материалов разной текстуры для разбора: семена, косточки и др. Наборы карандашей, фломастеров и др. материалов.

Игры и пособия на развитие мышления, внимания:

Кубики (по типу: сложи картинку из частей).

Разрезные картинки. Пазлы.

Игры и пособия на развитие внимания (по типу: «Чего не стало?», «Чем отличаются?», «Что не так?») и др.)

Ковролины (фланелеграфы) для демонстрации цветных и силуэтных изображений предметов по дидактической теме.

Строгий учёт размеров пособий на каждом этапе лечения, в соответствии с режимом зрительной нагрузки!

### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Классификация самостоятельной деятельности дошкольников по образовательным областям**

|  |  |
|--|--|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры в развивающих центрах;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры, индивидуальные игры, совместные игры;</li> <li>- все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>- все виды деятельности, предполагающие выполнение гигиенических процедур, самообслуживание;</li> <li>- трудовая деятельность.</li> </ul>                                     |
| <b>Познавательное развитие</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные творческие игры, развивающие игры, сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- настольно-печатные игры, дидактические игры;</li> <li>- рассматривание тематических альбомов и книг;</li> <li>- наблюдения, экспериментирование;</li> <li>- труд в природе.</li> </ul>  |
| <b>Речевое развитие</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- все виды деятельности, предполагающие общение со сверстниками;</li> <li>- самостоятельное рассказывание;</li> <li>- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;</li> <li>- рассматривание книг, альбомов, картин и картинок;</li> <li>- совместные со сверстниками творческие, развивающие, театрализованные, речевые игры.</li> </ul>             |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры в художественно-эстетических центрах;</li> <li>- самостоятельное рисование, лепка, конструирование, аппликация, моделирование;</li> <li>- рассматривание репродукций картин, иллюстраций, альбомов;</li> <li>- слушание, пение и музыкальные импровизации в движении, игре на музыкальных инструментах;</li> <li>самостоятельные игры-драматизации.</li> </ul> |
| <b>Физическое развитие</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные подвижные игры, спортивные игры;</li> <li>- соревнования, эстафеты.</li> </ul>  |

### Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости обсуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

### 2.5. Реализуемые образовательные технологии и методики

В группе раннего возраста с детьми 2-3 лет используются различные педагогические технологии, обеспечивающие комфортные, бесконфликтные и безопасные условия развития личности ребенка, реализации ее природного потенциала.

1. Здоровьесберегающие технологии.
2. Технологии проектной деятельности.
3. Игровые технологии

| <b>Технология</b>                  | <b>Уровень использования</b>              | <b>Область применения</b>                                | <b>Результат использования</b>                          |
|------------------------------------|---|--|---|
| Личностно-ориентированное обучение | Методические приемы. Отдельные компоненты | Учебно-познавательные, личностного самосовершенствования | Всестороннее развитие ребенка                           |
| Проектный метод                    | Методические приемы                       | Речевое, познавательное, социальное развитие             | Постепенный переход за рамки тематического планирования |

|                                |   |   |  |
|--------------------------------|---|---|--|
| Здоровьесберегающие технологии | Отдельные компоненты                        | Активно используются на всех этапах образования детей | Уменьшился процент заболеваемости<br>Приобретение воспитанниками основных навыков необходимых для поддержания здорового образа жизни<br>Охрана и укрепление зрения |
| Игровые технологии             | Методические приемы<br>Отдельные компоненты | Общекультурное, познавательное                        | Адаптация к новому режиму психофизической активности<br>Сохранение и крепление здоровья  |

### **Здоровьесберегающие технологии**

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Используются:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

### **Технологии сохранения и стимулирования здоровья**

| <b>Название технологий</b>  | <b>Определение</b>   | <b>Особенности методики проведения</b>  |
|-----------------------------|--|---|
| Физкультурная Минутка       | Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла. | В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и т. п.<br>Проводится во время занятий по мере утомляемости детей.<br>Продолжительность – 2-3 мин. |
| Подвижные и спортивные игры | Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели         | Подбираются в соответствии с возрастом и особенностями  |

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
|                            | не требует высоких физических и психических напряжений.<br>Спортивные игры – игры, по которым проводятся соревнования.  | здоровья ребенка, местом и временем проведения.   |
| Пальчиковая Гимнастика     | Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.   | Проводится в любое удобное время. Рекомендуется всем детям, но особенно с речевыми проблемами.  |
| Артикуляционная Гимнастика | Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.   | Результативна только при качественном ее выполнении.  |
| Бодрящая Гимнастика        | Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений.   | Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин. |
| Гимнастика для глаз        | Упражнения для снятия глазного напряжения.  | Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ педагога                   |
| Дыхательная гимнастика     | Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка.   | Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.   |
| Ритмопластика              | Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику. | Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка и его индивидуальным особенностям.                   |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
|                           |  | Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза в неделю по 30 мин.  |
| Релаксация                | Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление) | В зависимости от состояния здоровья детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы. |
| Гимнастика ортопедическая | Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.  | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.  |
| Гимнастика корригирующая  | Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.   | Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений.   |

### Технологии обучения здорового образа жизни

| Название технологии   | Определение  | Особенности методики проведения  |
|-----------------------|--|--|
| Физкультурное занятие | 2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на прогулке 10 – 15 мин.   | Занятия проводятся в соответствии с требованиями программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.               |
| Самомассаж            | В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. | Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму. |



|                       |  |   |
|-----------------------|--|---|
| Точечный массаж       | Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время.   | Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР - органов. Используется наглядный материал.             |
| Коммуникативные игры. | 1-2 раза в неделю по 10 мин.<br>Игры, направленные на развитие коммуникативных навыков детей.  | Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др. |
| Утренняя гимнастика   | Рассматривается как важный элемент двигательного режима, средства для поднятия эмоционального тонуса детей. Обеспечивает полную раскованность в поведении, приподнятое эмоциональное состояние. В ней сосредоточен комплекс взаимодействий на разностороннее развитие детей: движение, музыка, ритм, эстетика окружающих пособий, общение, игра. | Формы проведения: подвижные игры, полоса препятствий, ритмическая гимнастика, традиционная, с предметами, сюжетная.   |

### **Здоровьесберегающие технологии.**

#### ***Технологии сохранения и стимулирования здоровья***

Гимнастика для глаз.

Предупреждение статичности (смена форм организации)

Дыхательная гимнастика.

Формирование правильной осанки.

Предупреждение утомляемости.

Наблюдение за состоянием здоровья.

Положительный эмоциональный психологический настрой.

#### ***Медико-профилактические технологии***

Выполнение требований СанПиНа (расстановка столов, проветривание, продолжительность организованной деятельности, освещение и т.д.)

Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ (безопасность пособий).

#### ***Физкультурно-оздоровительные технологии***

Подвижные игры. Динамические паузы.

Пальчиковые гимнастики.

**Коррекционные технологии**

**Технологии музыкального воздействия.**

**Целью** здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

**Используются:**

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни.

### Технологии сохранения и стимулирования здоровья

| Название технологии         | Определение   | Особенности методики проведения   |
|-----------------------------|---|---|
| Физкультурная минутка       | Динамическая пауза для профилактики переутомления на занятиях интеллектуального цикла.  | В зависимости от вида занятия может включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и т. п. Проводится во время занятий по мере утомляемости детей. Продолжительность – 2-3 мин. |
| Подвижные и спортивные игры | Это игры с правилами, где используются естественные движения и достижение цели не требует высоких физических и психических напряжений.                    | Подбираются в соответствии с возрастом и особенностями здоровья ребенка, местом и временем проведения.  |
| Пальчиковая гимнастика      | Тренировка тонких движений пальцев и кисти рук.   | Проводится в любое удобное время. Рекомендуется всем детям, но особенно с речевыми проблемами.  |
| Артикуляционная гимнастика  | Упражнения для формирования правильного произношения: выработки полноценных движений губ, языка, челюсти.   | Результативна только при качественном ее выполнении.  |
| Бодрящая гимнастика         | Переход от сна к бодрствованию через движения. Поднятие настроения и мышечного тонуса детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений. | Формы проведения: на кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разной температурой в помещениях и др. Длительность – 5-10 мин.                     |
| Гимнастика для глаз         | Упражнения для снятия глазного напряжения.  | Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. Рекомендуется использовать наглядный материал и показ педагога                                       |

|                           |   |   |
|---------------------------|---|---|
| Дыхательная гимнастика    | Специальные упражнения, позволяющие очистить слизистую оболочку дыхательных путей, укрепить дыхательную мускулатуру, улучшить самочувствие ребенка.   | Проводится в разных формах физкультурно-оздоровительной работы.   |
| Ритмопластика             | Система физических упражнений, выполняемых под музыку, способствует развитию у детей мышечной свободы, выразительности, красоты, грациозности, ритмичности движений, музыкальности, чувство ритма и пластику. | Обратить внимание на художественную ценность, величину физической нагрузки и ее соразмерность возрастным показателям ребенка и его индивидуальным особенностям. Проводится не раньше, чем через 30 мин. после приема пищи. 2 раза в неделю по 30 мин. |
| Релаксация                | Система расслабляющих упражнений, направленная на восстановление между процессами равновесия возбуждения и торможения и снижение двигательного беспокойства (дыхание, мышечное расслабление)                  | В зависимости от состояния здоровья детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Можно использовать спокойную классическую музыку, звуки природы.  |
| Гимнастика ортопедическая | Система упражнений, направленная на профилактику нарушений осанки и плоскостопия.   | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы. Проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.   |
| Гимнастика корригирующая  | Система индивидуальных заданий, направленных на развитие и коррекцию конкретных видов движений и мышц.  | Знание индивидуальных особенностей детей и методики обучения соответствующих движений.  |

### **Технологии «Проектной деятельности»**

**Цель:** развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Метод проектов полностью соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования и может быть осуществлен как в рамках познавательного развития дошкольников, так и посредством интеграции образовательных областей.

В 2023-2024 г в группе Веснушки будут реализованы (помимо проектов детского сада) следующие проекты:

#### **«Мои любимые игрушки»**

**Актуальность проекта:** Важнейшей составной частью образовательной среды являются игра и игрушка. Игрушки для ребенка -та «среда», которая позволяет исследовать окружающий мир, формировать и реализовывать творческие способности, выражать чувства; игрушки учат общаться и познавать себя. Подбор игрушек -дело серьезное и ответственное. От успешного решения этой проблемы зависят настроение ребенка и прогресс в его развитии. Сами по себе игрушки ничего для ребенка не будут значить, если он не знает, как и во что с ними играть. Проблема: В данном возрасте дети многие игрушки используют не по назначению, не умеют играть с ними.

**Цели проекта:** расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональным назначением игрушек.

### **Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках.
2. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению
3. Развивать речевую активность детей.
4. Формировать умение включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки
5. Воспитывать умение играть дружно

**Тип проекта:** творческий, познавательно-игровой

**По длительности:** краткосрочный неделя

**По содержанию:**

**По количеству участников детей:** коллективный

**Срок реализации:** Март

**Участники проекта:** Дети 2-3 лет, воспитатели, родители

**Планируемый результат проекта:**

- пополнить представление детей об игрушках,
- проявлять интерес и желание играть с игрушками,
- развивать речевую активность детей,
- научить включать в сюжет игры различные игрушки и пытаться осуществить ролевой диалог,
- научить детей бережнее относиться к игрушкам,
- развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослым, оформить выставку совместно с родителями “Игрушки”.

**Предлагаемые итоги проведения проекта:**

- Активизировать словарь детей: играть вместе, любимая игрушка.
- Формировать умение бережно относиться к играм, игрушкам.
- Умение играть дружно, не ссориться, развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми.

**Этапы осуществления проекта**

**Подготовительный этап:**

- Изучения и подбор материала.
- Подбор дидактических игр

**Основной этап:**

Беседы на темы «Зачем нужны игрушки?» «Моя любимая игрушка» «Такие разные игрушки»

Выставка книг «Игрушка»

Проведение д/ игр: «Найди игрушку такого же цвета» «Чудесный мешочек»

Заключительный этап:

Фотовыставка «Играем дома и саду»

**«Удивительное мыло»**

**Актуальность**

Все дети очень любят играть. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, делают первые открытия, учатся общаться. Работая с детьми раннего возраста, большое внимание уделяется сенсорным и моторным играм, делая акцент на знакомство детей со свойствами различных предметов.

Для расширения представлений детей об окружающем мире, был разработан проект «Мыльные пузырьки». По знакомству с нетрадиционным материалом – пеной.

**Цель:** Познакомить детей с нетрадиционным материалом пеной.

**Задачи:**

- Продолжать развивать тактильные ощущения, осязательные чувства, воображение и фантазию, творческое мышление, эмоциональное восприятие, наблюдательность, навыки экспериментальной деятельности.

- Продолжать развивать наглядно-образное мышление, внимание, моторику. Развивать речь детей, активизировать словарный запас.

- Формировать представления о свойствах пены: «белая», «воздушная», «легкая».

- Закрепить представление детей в безопасном обращении с пеной.

**Тип проекта:** познаватель исследовательский

**По длительности:** краткосрочный.

**По количеству участников детей:** коллективный

**Срок реализации:** Декабрь

**Участники проекта:** воспитатели, - воспитанники первой младшей группы, родители.

#### **Этапы реализации проекта**

##### **1- этап - подготовительный, включает в себя:**

Изучение методической литературы.

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора.

Формулирование задач и целей проекта.

Подборка художественной литературы, игр с пеной.

Разработка конспектов образовательной деятельности.

##### **2-этап-основной, включает в себя:**

Введение в проблему «Кукла Даша испачкалась, как ей помочь?».

Познавательно-исследовательская деятельность.

Опыты – «Знакомство с пеной», «Игра с пеной»,

«Разложи пену по формочкам», «Где легче плыть кораблику», «Ах, какая пенка! «Мыльные пузыри»,

Чтение художественной литературы, отгадывание загадок о мыле, мыльных пузырях.

##### **3-этап – итоговый, включает в себя:**

Итоговое мероприятие « В гостях у Тётушки Мыльной пены».

Фотовыставка в уголок для родителей. Презентация проекта.

**«Как у нас в садочке выросли цветочки»**

##### **Актуальность проекта:**

Вот и подросли малыши, уже не плачут, хотят играть, рисовать, узнавать что то новое. Тем более на улице с каждым днем все интереснее, тепло, солнце, зеленеет травка и расцветают разные цветочки. Разные ,нежные,яркие- самое время познакомиться с ними поближе.

**Цель проекта::** обратить внимание детей, что повсюду расцветают разные цветы. почему это происходит, чем и кому полезны цветы. Рассматривание, обследование цветков одуванчика. Собрать букетик для группы (пригласим цветочки к нам в гости).

**Тип проекта:** познавательно-исследовательский, творческий

**По длительности:** краткосрочный (две недели),

**По количеству участников детей:** коллективный

**Срок реализации:** Май

**Участники проекта:** дети 2-3 лет, воспитатели, родители, музыкальный руководитель

**Проблема проекта:** на целевой прогулке воспитатель предлагает внимательно посмотреть, что изменилось за неделю, почему? Откуда же появились цветы, нравятся ли вам они, давайте вместе их будем рассматривать, рисовать, петь про них .Давайте пригласим цветы к нам в группу.

##### **Направления проектной деятельности**

*Познавательно-речевое развитие:*

- активизировать речь детей и обогатить словарь по теме «Цветы», развивать способность заучивать стихотворные тексты.

- повысить познавательный интерес детей к окружающему, учить делать простейшие выводы.

- воспитывать любознательность, наблюдательность, позитивный настрой, бережное отношение к красоте в природе.

#### *Опытно-экспериментальная деятельность:*

- развивать мышление, внимание, речь детей посредством проведения опытов и наблюдений

#### *Художественное творчество:*

- закрепить знание основных цветов, понятий большой, маленький, один, много.  
- повысить интерес детей к художественному творчеству.  
- дать детям понятие, что цветы можно изображать по-разному.  
- воспитывать эстетическое, цветовое восприятие, умение видеть прекрасное в окружающем мире.

#### **Личностно – ориентированная технология**

1. Принцип самоактуализации (фиксация новых достижений ребенка, обращение внимание на его новые возможности и способности; сравнение достижений ребенка не с результатами других детей, а лишь с его собственными)

2. Принцип индивидуальности (учёт возрастных возможностей и интересов детей; учёт их индивидуальных особенностей)

3. Принцип субъектности (организация игры осуществляется таким образом, чтобы в ней участвовал каждый ребенок; формирование положительного отношения к сверстникам)

4. Принцип выбора (предоставление возможности заняться чем-либо другим, не мешая остальным детям; выбор необходимого материала для работы и способов разрешения ситуаций)

5. Принцип творчества и успеха (намеренно создаются ситуации успеха, в которых ребенок достигает положительных результатов; в случае неудачи в трудном для него задании предлагается более простая деятельность; постоянное использование поощрения)

6. Принцип доверия и поддержки (внимание к любой просьбе ребенка о помощи, а в случае невозможности её осуществления, спокойное объяснение причины и просьба ребёнка подождать; обращение к каждому ребенку по имени; заинтересованность в том, что делает ребёнок; подбадривание; помощь в преодолении трудного действия).

Игровые технологии как система игр используется не только в совместной и самостоятельной деятельности, но и при проведении режимных моментов, что обеспечивает более успешное усвоение детьми культурно — гигиенических навыков (соблюдение одного из ориентиров развития системы дошкольного образования, заданного ФГОС). Развлекательная функция игры связана с созданием определённого комфорта, благоприятной атмосферы, душевной радости как защитных механизмов, то есть стабилизации личности

В игре происходит развитие интеллектуальных, личностных качеств и психических процессов.

#### **Виды игр, используемых в раннем возрасте:**

Игры в парах — способствуют становлению субъектного эмоционального — положительного отношения к сверстнику, формированию потребности в общении («Прогулка в парах», «По узенькой дорожке», «Айда» и др.).

Совместные игры с несколькими партнёрами — эти игры помогают детям пережить чувство общности, воспитывают у них умение вступать в эмоционально — практическое

взаимодействие с группой сверстников («Паровозик», «Лиса и зайцы», «Птички в гнездышках», «У медведя во бору» и др.)

1. Пальчиковые игры — дети подражают друг другу («Замок», «Пальчики попляшут», «Пальчики здороваются», и т. д.).

2. Хороводные игры — созданы по образцу народных игр и построены на основе сочетания простых повторяющихся движений и физических контактов участников («Каравай», «Раздувайся пузырь», «Карусели» и т. д.)

3. Совместные игры с предметами — помогают ребенку видеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре («Катаем мячики», «Игры с резиновыми игрушками» и т. д.).

4. Игры с правилами — в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью («Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль», «Кот и мыши» и т. д.).

5. Словесные игры - это эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы. («Когда это бывает?», «Кто как кричит», «Мишка косолапый», «Зайка беленький» и т. д.)

6. Настольно - печатные игры -это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", «Парные картинки». С помощью настольно-печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения.

Игры и игрушки на развитие мелкой моторики способствуют работе речевых и мыслительных центров головного мозга, развитию творческих способностей и формированию усидчивости. («Мозаика», тактильное пособие «Злаки», и т. д.)

Вышеперечисленные игры способствуют развитию общения детей со сверстниками и составляют неотъемлемую часть жизни детей группы раннего возраста.

## 2.6. Особенности взаимодействия педагогов группы «Веснушки» с семьями воспитанников

### Социальный паспорт группы на 2023– 2024 учебный год

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | Общее количество детей в группе   | 8 |
|   | Из них мальчиков  | 3 |
|   | Из них девочек  | 5 |
| 2 | Количество полных благополучных семей   | 8 |
|   | Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.) | - |
| 3 | Количество неполных благополучных семей   | - |
|   | Из них количество, где мать (отец) одиночка   | - |
|   | Из них количество семей разведенных родителей   | - |
|   | Из них количество детей полусирот   | - |
| 4 | Количество неполных неблагополучных семей   | - |
|   | Из них количество, где мать (отец) одиночка   | - |
|   | Из них количество семей разведенных родителей   | - |
|   | Из них количество детей полусирот   | - |
| 5 | Количество детей с опекаемыми детьми  | - |
| 6 | Количество многодетных семей  | 1 |

### 7. Уровень образованности родителей

| Имеют высшее образование | Имеют среднее профессиональное образование | Имеют среднее образование | Учатся |
|--------------------------|--|---------------------------|--------|
| 5                        | 3  | -                         | -      |

### 8. Социальный статус родителей

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | Служащие  |   |
|   | Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)  | 3 |
|   | Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)  |   |
|   | Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)           | 4 |
| 2 | Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непрерывно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.) | - |
| 3 | Предприниматели   | 1 |
| 4 | Военнослужащие  | - |
| 5 | Инвалиды  | - |
| 6 | Пенсионеры  | - |
| 7 | Вынужденные переселенцы (беженцы)   | - |

### 9. Характеристика семей по материальному обеспечению

| Обеспечены полностью | Средне обеспечены | Мало обеспечены |
|----------------------|-------------------|-----------------|
| 69 %                 | 30 %              | -               |

### 10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

| Постоянно участвуют | Эпизодически участвуют | Не участвуют |
|---------------------|------------------------|--------------|
| 4                   | 4                      | -            |

### Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие с семьями воспитанников строится на основе сотрудничества и направлено на педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране, коррекции и укреплении физического здоровья дошкольников, в развитии индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

В основе системы взаимодействия с семьями воспитанников лежат принципы:

- единого подхода к коррекции и укреплению здоровья, развитию и образованию ребёнка;
- открытости дошкольной организации для родителей;
- взаимного доверия во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважения и доброжелательности друг к другу;
- дифференцированного подхода к каждой семье;
- равно ответственности родителей и педагогов;
- сотрудничества и взаимодействия.



Учет данных принципов позволяет решать следующие задачи:

- Изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- Создание условий для приобщения родителей (законных представителей) к участию в жизни группы.

- Установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей.

- Оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей (законных представителей) и педагогов группы в процессе:

- ежедневных контактов, в утренние и вечерние часы;

- ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями об их детях;

- неформальных бесед по вопросам воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями, воспитателями или специалистами, с целью обсудить достигнутые детьми успехи, независимо от конкретных проблем

| Месяц    | Формы сотрудничества   |
|----------|--|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Психологические особенности, адаптация к режиму детского сада у детей с нарушением зрения».</li> <li>2. Беседа с родителями: «Профилактика осенних заболеваний», «Подготовка к детскому саду: плюсы и минусы»</li> <li>3. Консультация в уголок здоровья: «Закаливание детей».</li> <li>4. Консультация: Малыш от 2 до 3 Какой он?</li> </ol>  |
| Октябрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей раннего возраста: цели и задачи»</li> <li>2. Консультация в родительский уголок «Что и когда читать детям», «Капризы детей, как с ними бороться?»</li> <li>3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»</li> <li>4. Беседы «Советы тифлопедагога», «Одежда детей по сезону в связи с погодными условиями».</li> <li>5. Конкурс: «Очарование Осени»</li> <li>6. Фотовыставка « Знакомьтесь-это мы!»</li> </ol> |
| Ноябрь   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Учимся играть вместе»</li> <li>2. Консультация: «Развитие прослеживающих функций глаз»</li> <li>3. Беседа: «Правила поведения дома и на улице»</li> <li>4. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки»</li> <li>5. Консультация «Мои пальчики расскажут»</li> </ol>   |
| Декабрь  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания»</li> <li>2. Консультация: «Зимние прогулки по нарядному городу в каникулы»</li> <li>3. Консультация в родительский уголок по ПДД: «Памятка для родителей по ПДД».</li> <li>4. Совместный досуг (мероприятие): «Новогодний утренник»</li> <li>5. Папка -передвижка «Зимой гуляем, наблюдаем, играем (о важности зимних прогулок)</li> </ol>  |
| Январь   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительское собрание в форме круглого стола: «Как отвечать на детские вопросы»</li> </ol>   |

|         |   |
|---------|---|
|         | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь», «Одежда для зимних прогулок».</li> <li>3. Консультация: «Формирование музыкальных способностей у ребенка»</li> <li>4. Санбюллетень: «Профилактика простудных заболеваний»</li> <li>5. «Строим для малышей»-поделки из снега с участием родителей.</li> </ol>  |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация в уголок: «Дети-наша общая забота»</li> <li>2. Фоторепортаж «С любовью, для папы!»</li> <li>3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»</li> <li>4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»</li> <li>5. Выставка совместного творчества: «Я и мой папа».</li> <li>6. Совместный досуг (мероприятие): «Масленница».</li> </ol>   |
| Март    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация в родительский уголок: «Как повысить иммунитет, весенние правила для родителей»</li> <li>2. Консультация в уголок для родителей: «мамы всякие нужны, мамы всякие важны» - профессии мам.</li> <li>3. Беседа: «Взаимоотношения между взрослыми и ребенком»</li> <li>4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет».</li> <li>5. Совместный досуг (мероприятие): «Мамочка моя!</li> </ol> |
| Апрель  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация: «Как помочь ребенку повзрослеть? Кризис 3 лет»</li> <li>2. Консультация в уголок для родителей: «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста»</li> <li>3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»</li> <li>4. Выставка совместного творчества: «День добрых дел»</li> <li>5. Совместный досуг (мероприятие): спортивный праздник.</li> </ol>  |
| Май     | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Папка-передвижка «Май»-(советы родителям, рассматриваем картинки, давайте почитаем, давайте поиграем).</li> <li>2. Консультация в родительский уголок «Босиком по росе, как закаливать ребенка на даче».</li> <li>3. Оформление стенда «День победы»</li> <li>4. Итоговое родительское собрание: «Итоги работы за год».</li> </ol>  |
| Июнь    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация на тему: «Об опасностях открытого окна»</li> <li>2. Консультация на тему: «Чем развлечь ребенка летом»</li> <li>3. Беседа с родителями: «Опасность укуса клещей», «Тепловой удар».</li> <li>4. Папка – передвижка (ЗОЖ): «Закаливание детей в летний период»</li> </ol>  |

### **ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА С ДЕТЬМИ С ОВЗ. СОБЫТИЯ ОРГАНИЗАЦИИ**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в ГБДОУ**

##### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Организация образовательного процесса и пребывание детей в Образовательном учреждении на протяжении всего дня (12 часов) предусмотрены в соответствии с требованиями СанПиН 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (сovid-19)».

Режимы пребывания детей в Образовательном учреждении составляются под контролем медицинских работников и учитывают возрастные и индивидуальные особенности детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями; максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон;

Общая продолжительность суточного сна для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов; для детей дошкольного возраста - 2-2,5 часа.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

При проведении форм непрерывной образовательной деятельности проводится физминутка. Перерывы, предусмотренные между формами непрерывной образовательной деятельности, составляют не менее 10 минут.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В Образовательном учреждении предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка: основной режим дня на холодный и теплый период года по возрастным группам, режим дня на случай неблагоприятной погоды, щадящий режим дня, адаптационный режим дня, режим дня при карантине.

### **Виды режимов.**

#### **Рекомендации к использованию вариативных режимов дня**

##### **Основной режим дня на холодный период года**

по всем возрастным группам

##### **Основной режим дня на теплый период года**

- образовательная деятельность осуществляется в других формах;
- основная форма работы - совместная деятельность воспитателя с детьми
- увеличивается время прогулки и дневного сна

##### **Адаптационный**

- длится 2-3 недели
- постепенное привыкание: от 1 часа до обеда, затем до вечерней прогулки
- родителям рекомендовано приводить ребенка позже, забирать раньше

- занятия не проводятся, рекомендуемая форма работы - совместная деятельность воспитателя с детьми

- корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

-не проводятся закаливающие процедуры

### **Щадящий режим дня**

1. Щадящий режим после перенесенных острых заболеваний (ОРЗ, грипп, ветряная оспа, краснуха, кишечные инфекции) предусматривает:

- освобождение от проведения закаливающих водных процедур на I неделю

- сокращение приема воздушных ванн на 5 минут в течение 1 недели

- освобождение от физкультурных занятий на I неделю

- сокращение режима двигательной активности ребенка на прогулке

- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня на 1 неделю

-пролонгированный сон

2. Щадящий режим после перенесенных болезней (пневмония, острый пиелонефрит, гепатит и др.) предусматривает:

-освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев.

- пролонгированный сон.

- контроль со стороны воспитателя и специалистов за двигательной активностью ребенка в течение дня, включая прогулку.

3. Щадящий режим для детей с III и IV группами здоровья. Хронические заболевания после периода обострения предусматривают:

- освобождение от проведения закаливающих процедур и физкультурных занятий, индивидуально по рекомендации врача, сроком до 6 месяцев

- контроль за двигательной активностью на прогулке

- пролонгированный сон

### **Режим дня при карантине**

- прекращается контакт с другими группами

- частое проветривание

- совместная деятельность с детьми проводится в группе

- увеличивается время прогулок, сна

- проводится тщательный осмотр детей утром, перед сном, после сна и по необходимости чаще

**Режим дня на случай неблагоприятной погоды (при температуре воздуха ниже - 15 градусов и силе ветра более 7 метров в секунду)**

- изменяется время и продолжительность прогулки
- сокращение времени на прогулку не должно влиять на обеспечение оптимального режима двигательной активности детей
- для активизации режима двигательной активности детей используются все свободные помещения в детском саду (музыкальный и физкультурный залы)

*Виды режимов в младшей группе представлены в Приложении № 1*

**Режим двигательной активности**

| Формы работы                                     | Виды занятий   | Количество и длительность занятий (в мин.) |
|--|--|--|
| Физкультурные занятия                            | В помещении  | 2 раза в неделю, 20 мин.                   |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика  | Ежедневно, 8 мин.                          |
|  | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке                           |  |
|  | Физкультминутки (в середине статического занятия)                              | Ежедневно                                  |
| Самостоятельная двигательная деятельность        | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно                                  |
|  | Самостоятельные подвижные и спортивные игры                                    | Ежедневно                                  |

**3.2. Планирование образовательной деятельности**

| <b>1. Режим работы учреждения</b>   |   |                        |
|---|---|------------------------|
| Продолжительность учебной недели  | 5 дней (с понедельника по пятницу)                |                        |
| Время работы возрастных групп   | 12 часов  |                        |
| Нерабочие дни   | Суббота, воскресенье и праздничные дни            |                        |
| <b>2. Продолжительность учебного года</b>                                       |   |                        |
| <b>Учебный год</b>  | с 01 сентября (20 августа) по 31 мая (30 августа) | 36 недель              |
| <b>I полугодие</b>  | с 01 сентября по 31 декабря                       | 17 недель              |
| <b>II полугодие</b>   | с 12 января по 31 мая                             | 19 недель              |
| <b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>            |   |                        |
| <b>3.1. Мониторинг: оценка уровня развития детей (промежуточная и итоговая)</b> |   |                        |
| <b>Наименование</b>   | <b>Сроки</b>                                      | <b>Количество дней</b> |

|  |          |         |
|--|----------|---------|
| Первичный мониторинг -<br>специалисты<br>- воспитатели (в ходе ОД) | сентябрь | 10 дней |
| Промежуточный<br>мониторинг (специалисты)                          | январь   | 5 дней  |
| Итоговый мониторинг  | май      | 10 дней |

### 3.2. Праздники для воспитанников

| Наименование              | Сроки/ даты |
|---------------------------|-------------|
| «Здравствуй, детский сад» | 1 сентября  |
| «День именинника»         | ежемесячно  |
| «Новогодние праздники»    | декабрь     |
| «Зимние забавы»           | январь      |
| «День 8 Марта»            | март        |
| «Масленица»               | март        |
| «День Защиты детей»       | июнь        |

### 4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

#### 4.1. Каникулы

|                        | Сроки/ даты     | Количество каникулярных<br>недель/ праздничных дней |
|------------------------|-----------------|---|
| <b>Зимние каникулы</b> | 01.01. - 11.01. | 11 дней   |
| <b>Летние каникулы</b> | 01.07. – 29.08. | 13 недель   |

#### 4.2. Праздничные дни

|  |        |        |
|--|--------|--------|
| День народного единства                | 04.11. | 1 день |
| Новогодние праздники                   | 01.01. | 1 день |
| Рождество Христово                     | 07.01. | 1 день |
| День защитника отечества<br>23 февраля | 23.02. | 1 день |
| Международный<br>женский день          | 08.03. | 1 день |
| Праздник Весны и Труда                 | 1.05.  | 1 день |
| День Победы                            | 09.05. | 1 день |
| День России                            | 12.06. | 1 день |

### 5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период

| Наименование                                 | Сроки/ даты    |
|--|----------------|
| «День Защиты детей»                          | 01.06.         |
| «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | Июнь           |
| «До свидания лето!»                          | 30.08.         |
| Развлечения, досуги                          | в течение лета |

### Тематическое планирование образовательной деятельности в группе «Веснушки»

| Период          | Тема   | Итоговое мероприятие  |
|-----------------|--|---|
| <b>Сентябрь</b> | Обследование (педагогическое наблюдение). Овощи, Фрукты. | День дошкольного работника<br>Выставка работ «Вкусные дары осени» |



|                |  |  |
|----------------|--|--|
| <b>Октябрь</b> | Деревья, Листья, Кустарники.<br>Сезонные изменения в природе.              | Сбор осенних листьев.<br>Выставка совместной поделки с родителями «Панно из листьев»       |
| <b>Ноябрь</b>  | Домашние животные и их детёныши.<br>Домашние птицы и их детёныши.          | Театрализованное представление «Козленок Бубенчик и его друзья» (Сказка Т. Караманенко)    |
| <b>Декабрь</b> | Признаки зимы. Дикие животные и их детёныши. Сезонные изменения в природе. | Новогодний праздник.<br>Тематическое развлечение - «Зайчата в лесу»                        |
| <b>Январь</b>  | Человек. Эмоции. ЗОЖ.<br>Зимние забавы                                     | Досуг прощания с ёлкой<br>«С горки радостно качусь» (зимние забавы)                        |
| <b>Февраль</b> | Профессии. Транспорт.<br>Семья.  | Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр.<br>Выставка работ «Мой папа самый сильный» |
| <b>Март</b>    | Одежда. Обувь. Посуда. Мебель.   | Коллаж «Моя семья», «Мамин праздник»<br>Праздник 8 Марта.                                  |
| <b>Апрель</b>  | Перелетные птицы. Первоцветы.<br>Весенние явления в природе.               | Досуг «День птиц»<br>Тает снежок, ожил лужок (весенние явления)                            |
| <b>Май</b>     | Обследование (педагогическое наблюдение)<br>Цветы. Кустарники. Насекомые.  | Совместная деятельность.<br>Композиция на ковролине «насекомые»                            |
| <b>Июнь</b>    | Здравствуй, лето!<br>Летние явления в природе.                             | Развлечение «Наступило лето»<br>Выставка работ «Почему одуванчик улетел»                   |

### Модель образовательной деятельности:

Формы организации образовательной деятельности: подгрупповые, фронтальные, индивидуальные.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 3.1.2.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2020 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2020 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей младшей группы (дети третьего года жизни) – 1.40 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 10 минут.

В группе раннего возраста, с сентября по май (включительно) проводится в неделю 10 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 10 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПин 3.1/2.4.3598-20 от 15.05.2020г. с изменениями на 04.04.2020 г недельную нагрузку.

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями не менее 10 минут.

Летом коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, увеличивается продолжительность прогулок, на которых воспитатель проводит индивидуальные занятия с детьми.

| <b>Лексическая тема: « Осень в гости к нам пришла».</b>   |              |   |  |  |  |
|---|--------------|---|--|--|--|
| <b>Цель:</b> Обобщение знаний детей об осенних явлениях природы. Расширять представления детей о природных явлениях (ветер, дождь). |              |   |  |  |  |
| <b>05.09.23</b>   | <b>Режим</b> | <b>Совместная деятельность взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей</b>  |  | <b>Организация развивающей среды для совместной деятельности детей</b>                                       | <b>Взаимодействие с родителями</b>                                 |
|   |              | <b>Групповая (подгрупповая)</b>   | <b>Индивидуальная</b>  |  |  |
| <b>понедельник</b>  | <b>Утро</b>  | <b>Утренняя гимнастика.</b><br>Комплекс № 4<br>Картотека утренней гимнастики<br><br><b>КГН Беседа</b><br>«Каждой вещи - свое место». Учить детей аккуратно и правильно складывать вещи.<br><br><b>Календарь природы:</b> дети учатся правильно отмечать состояние погоды в календаре. | Скороговорка<br>«Осень в парке красит листья золотой волшебной кистью. Листья краской покрывает... жалко, ветер их срывает» Цель: автоматизация звуков [с], [сь] - Артур, Дамир, Ваня. | Картина<br>«Ранняя осень», иллюстрации детей в летней и осенней одежде.<br>Фонограмма – вальс «Времена года» | Индивидуальные беседы о том, как одевать детей на прогулку осенью. |

|  |                 |  |  |  |  |
|--|-----------------|--|--|--|--|
|  |                 | <p><b>Беседа:</b> «Что я заметил по дороге в детский сад»</p> <p>Продолжать работу по активизации и расширению словаря.</p> <p><b>Упражнение</b> «Найди своё настроение»</p> <p>расширять представления детей об эмоциях и чувствах людей, способах их выражения и причинах их возникновения</p> <p><b>Инструктаж</b></p> <p>Обращение с дверцами шкафа.</p> |  |  |  |
|  | <b>НОД</b>      | <p><b>1.Музыка.</b></p> <p>См. план музыкального руководителя.</p> <p><b>2.ФЦКМ:</b> «Что такое осень?» Дать представление о необходимости одеваться по погоде, чтобы не заболеть. Закрепить знание об осенних явлениях природы.( Конспекты комплексно – тематических занятий в средней группе Голицына Н.С. стр. 28)</p>                                    |  |  |  |
|  | <b>Прогулка</b> | <p><b>Наблюдение:</b> за состоянием погоды - учить детей видеть красоту окружающей природы, чувствовать, как она влияет на настроение.</p>   |  |  |  |

|              |  |   |
|--------------|--|---|
|              | <p><b>Художественное слово:</b> стихотворение «Осень» К. Бельмонт - учить отвечать на вопросы по содержанию, используя строки из текста.</p> <p><b>Дидактическая игра:</b> «Поймай листок» развивать умение подпрыгивать на месте как можно выше.</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «Листопад» - закрепить понятие листопад.</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Поливание песка для игры</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Развитие движений – Настя, Миша.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> Игры в песочнице.</p> <p><b>Опыты, экспериментирование:</b> мокрый -сухой. – различать мокрый и сухой песок</p> |   |
| <b>Обед</b>  | <b>КГН</b> Совершенствовать умения держать ложку есть разные виды пицци, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.   |   |
| <b>Вечер</b> | <p><b>Бодрящая гимнастика комплекс №1</b></p> <p><b>Индивидуальная работа</b> «Надень правильно" – учимся правильно надевать колготки.</p> <p><b>Чтение художественной литературы -</b> «Дождик»</p>   | <p>Формировать умение сидеть за столом - Влад.</p> <p>Иллюстрации с изображением осени.</p> |

|  |                 |   |  |  |  |
|--|-----------------|---|--|--|--|
|  |                 | <p>импровизация движений в такт стихотворения.</p> <p><b>Дид. игра:</b> «Знатоки природы» развитие взаимоотношений детей со сверстниками и взрослым в совместной деятельности;</p> <p>воспитание у детей отзывчивости.</p> <p><b>Сдуй листок со стола»</b> развивать речевое дыхание</p>  |  |  |  |
|  | <b>Прогулка</b> | <p><b>Наблюдение</b> за солнцем - Повторить характерные признаки солнечной погоды.</p> <p><b>Художественное слово:</b> загадки по теме - развивать мыслительные способности.</p> <p><b>Подвижная игра:</b> «День – ночь» - развивать быстроту, ловкость, навыки пространственной ориентации.</p> <p><b>Трудовая деятельность:</b> Сбор природного материала для поделок.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность:</b> Игры в песочнице с выносным материалом. Развивать умение играть дружно, сообща.</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> «Выложи сам» - предложить из камней и палочек выложить лужи и солнышко.</p> |  |  |  |

## Учебный план

| Образовательные области  | Образовательная нагрузка  |
|--|---|
| Познавательное развитие (формирование представлений об окружающем, познавательно-исследовательская деятельность) | 1   |
| Речевое развитие   | 1   |
| Физическое развитие  | 2   |
| Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы)                                       | В совместной деятельности в ходе режимных моментов  |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие)   | 2   |
| Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)   | 2   |
| Коррекционно-развивающие   | 2   |
| Социально-коммуникативное развитие   | В совместной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях. |
| длительность   | 10 мин  |
| Количество непрерывной образовательной деятельности в неделю   | 10  |
| Объем недельной образовательной нагрузки   | 100 мин   |
| Индивидуальное занятие с дефектологом  | По индивидуальному графику  |
| Аппаратное лечение   | По индивидуальному графику  |

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

| Базовый вид деятельности        | Периодичность |
|---------------------------------|---------------|
| Утренняя гимнастика             | ежедневно     |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно     |

|   |           |
|---|-----------|
| Гигиенические процедуры                               | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов   | ежедневно |
| Чтение художественной литературы                      | ежедневно |
| Прогулки  | ежедневно |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>             |           |
| Игра  | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

### 3.3. Описание материально-технического обеспечения рабочей программы

В группе имеется все необходимое для полноценного функционирования помещения: раздевальная, игровая, туалетная, умывальная.

Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей.

Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми. Рационально организованное пространство игровой комнаты позволяет воспитателю не прерывать деятельности детей, а самому переходить от одной группы к другой, осуществляя развитие игровой ситуации, помогать в решении проблем, неизбежно возникающих в общении между детьми, являясь активным участником и полноправным партнером детских игр и занятий.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Микросреда в группе обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет воспитателю организовывать работу по коррекции, сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

#### *Информационно-методическое обеспечение программы*

| п/п | № | Образовательная область по ФГОС ДО | Общеобразовательные и парциальные программы |                | Методические пособия |
|-----|---|------------------------------------|---|----------------|----------------------|
|     |   |                                    | Основные                                    | Дополнительные |                      |
|     |   |                                    |   |                |                      |

|   |                                    |                                 |  |  |
|---|------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| 1 | Социально-коммуникативное развитие | Адаптированная ОП ГБДОУ д/с №6  |  | <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая. М.: Мозаика - Синтез, 2014.</p> <p>Абрамова Л.В. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. М.: Мозаика - Синтез, 2016.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г</p>  |
| 2 | Познавательное развитие            | Адаптированная ОП ГБДОУ д/с № 6 |  | <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Первая младшая.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Первая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> |
| 3 | Речевое развитие                   | Адаптированная ОП ГБДОУ д/с № 6 |  | <p>Хрестоматия для дошкольников от 1-3 лет</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2014.</p> <p>Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Конспекты</p>  |



|   |                                     |                                 |  |  |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|--|--|
|   |                                     |                                 |  | комплексных занятий по сказкам с детьми 2 – 3 лет. – СПб.: Паритет, 2008.  |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Адаптированная ОП ГБДОУ д/с № 6 | Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г) | Арсеневская О. Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения.<br>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 |
| 5 | Физическое развитие                 | Адаптированная ОП ГБДОУ д/с № 6 |  | Кочетова Н. П. Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста. М.: Просвещение, 2008<br>Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.:Мозаика-синтез, 2009.  |

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Учебно-методический комплекс

##### ПРОГРАММЫ:

Федеральная образовательная программа;

Федеральная адаптированная образовательная программа;

«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М: Мозаика-синтез, 2014.

Рудакова Л.В. Программа зрительного восприятия для детей дошкольного возраста. - СПб., «Образование», 1995.

Плаксина Л.И. Программа по развитию зрительного восприятия для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. - М., «Экзамен», 2003.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду \ Л.И.Плаксиной. – М., Экзамен, 2003.

| Основная программа                                   | Парциальная программа   | Методические пособия   | Наглядно-дидактические пособия  |
|--|---|--|---|
| Федеральная адаптированная образовательная программа | «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»<br>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» | Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: средняя группа».-М: Мозаика-синтез, 2017.<br>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет<br>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.<br>. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем?.. Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста. – М., Скрипторий, 2006.<br>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у | Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». |

**«Познавательное развитие»**

| <b>Комплексная программа</b>                                | <b>Парциальная программа</b>   | <b>Методические пособия</b>   | <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  |
|---|--|---|--|
| <p>Федеральная адаптированная образовательная программа</p> | <p>«Юный эколог»<br/>С.Н.Николаева.<br/>Система работы в средней группе детского сада.<br/>М. Мозаика - Синтез, 2017г.</p> | <p>Веракса Н. Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников Пособие для педагогов дошкольных учреждений». – М: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением</p> <p>Помораева И. А., Позина В.</p> <p>Венгер Л.А.Дьяченко О.М. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., Просвещение, 1989.</p> <p>3. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет.- М.,Просвещение, 1988.</p> <p>4. Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. - М., Просвещение, 1993.</p> <p>5. Фидлер М. Математика уже в детском саду. - М., Просвещение, 1981.</p> <p>7. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.</p> <p>8. Дыбина О.В. и др. Ребёнок в мире поиска: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. - М., ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>9.Дыбина О.В. и др. Ребёнок в мире поиска: программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста. - М., ТЦ Сфера, 2005.</p> | <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;</p> <p>«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»;</p> <p>«Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»;</p> <p>«Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»;</p> <p>«Школьные принадлежности»</p> |

| Комплексная программа                                | Парциальная программа | Методические пособия   | Наглядно-дидактические пособия   |
|--|-----------------------|--|--|
| Федеральная адаптированная образовательная программа |                       | <p>1. Филичева Т.Б. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М., «Просвещение», 2008.</p> <p>2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. М., Мозаика-Синтез, 2004..</p> <p>3. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1991.</p> <p>4. Занятия по развитию речи в детском саду, (под ред. О.С.Ушаковой), М., Просвещение, 1993.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. М., Просвещение, 1997.</p> <p>7. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. -М., Просвещение, 1991.</p> <p>8. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Учебно-методическое пособие. - СПб., Детство-Пресс, 2001.</p> <p>9. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. Для работы с детьми дошкольного возраста. - Харьков, ФОЛИО, 1996.</p> | <p>Серия «Грамматика в картинках»:<br/> «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Однимногие»; «Словообразование»; «Ударение»</p> |

**«Художественно-эстетическое развитие»**

| Комплексная программа                                       | Парциальная программа   | Методические пособия   | Наглядно-дидактические пособия  |
|---|---|--|---|
| <p>Федеральная адаптированная образовательная программа</p> | <p>И.Новоскольцева.<br/>И.Каплунова<br/>«Ладушки»<br/>С-Петербург 2010г.<br/>Буренина А.И.,<br/>Сауко Т.С. «Топ-хлоп»</p> | <p>1.Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности». Все возрастные группы Москва, Мозаика Синтез -2013г.<br/>2.Кудачова Л. В. Конструирование из строительного материала Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома<br/>3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., Просвещение, 1991.<br/>4.Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду.<br/>5.Буренина А.И. Ритмическая мозаика.. – СПб., ЛОИРО,2000.<br/>6. Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши:программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. - СПб., ЛОИРО, 2001.</p> | <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь— народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> |

**«Физическое развитие»**

| Комплексная программа                                | Парциальные программы | Методическая литература  | Наглядно-дидактические пособия  |
|--|-----------------------|--|---|
| Федеральная адаптированная образовательная программа |                       | <p>1. Л. И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду М.Мозаика-синтез 2009г.,2010г,2013г (вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа)</p> <p>2.Л. И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. М.Мозаика Синтез 2013г.</p> <p>3.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>4.Сборник подвижных игр / Автор-сост.</p> <p>Э. Я. Степаненкова Сековец Л.С., 5.Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением зрения.– Н. Новгород: Изд-во Ю.А. Николаева, 2001.</p> | <p>Прохорова Г.А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. - М., Айрис Пресс,2007.</p> <p>2. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. - М., Просвещение, 1983.</p> <p>3. Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М., Владос, 1999</p> <p>4. Луконина Н., Чадова Л. Физкультурные праздники в детском саду. - М., Айрис-Пресс, 2003..</p> <p>5. Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии по физической культуре для дошкольников. СПб, Детство-Пресс, 2005.</p> <p>6. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М., Айрис –пресс, 2003.</p> |

**Коррекция зрительного восприятия**

**Программы и технологии:**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду \ Л.И.Плаксиной. – М., Экзамен, 2003.
2. Рудакова Л.В. Программа зрительного восприятия для детей дошкольного возраста. – В кн.: Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением. \ Под рук. В.А.Феоктистовой. СПб, Образование, 1995..
3. Фомичёва Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей. СПб, Каро, 2007.
4. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В., Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия. СПб., издательство РГПУ им.А.И.Герцена, 2003.
5. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. Науч. ред. Шипицина Л.И. СПб., Образование, 1995.
6. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб, 2002.
7. Фомина Л.В. Сенсорное развитие. Программа для детей 4-6 лет. М., 2001.
8. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка М., Школа-Пресс, 2001.

### **Перечень используемых материалов и пособий**

1. Липакова В.И., Логинова Е.А. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций – СПб., Союз, 2001
2. Назарова А.Г. Играть любят все (практический материал) СПб., 1995
3. Развиваем руки, чтобы учиться и писать и красиво рисовать. Под. ред. Гавриной С.Е. Ярославль, Академия К, 2000.
4. Бардина М.И. Планы, схемы, ориентировка в пространстве М., Карапуз, 2000.
5. Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные. СПб., КАРО, 2007.
6. Зарин А. Волшебные рисунки СПб., КАРО, 2004.
7. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций. СПб., Союз, 2001.
8. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия К, 2000.
9. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка М., Школа-Пресс, 2001.
10. Липакова В.И., Логинова Е.А. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций – СПб., Союз, 2001
11. Назарова А.Г. Играть любят все (практический материал) СПб., 1995
12. Развиваем руки, чтобы учиться и писать и красиво рисовать. Под. ред. Гавриной С.Е. Ярославль, Академия К, 2000.
13. Бардина М.И. Планы, схемы, ориентировка в пространстве М., Карапуз, 2000.
14. Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные. СПб., КАРО, 2007.
15. Зарин А. Волшебные рисунки СПб., КАРО, 2004.
16. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций. СПб., Союз, 2001.
17. Баряева Л. Математическая мозаика (3 тетради). СПб., Союз, 2002.
18. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия К, 2000.
19. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1999. 21. Баряева Л. Математическая мозаика (3 тетради) – СПб., Союз, 2002.

### **Коррекция нарушений речи**

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Пособие в 2-х частях. М., Альфа, 1993.
2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М., Гном-Пресс, 1999.

3. Филичева Т.Б., Соболева А.В. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие с иллюстрациями. Екатеринбург, АРГО, 1996.
4. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. СПб., Детство-Пресс, 2001.
5. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с ОНР. – СПб., Детство-Пресс, 2008.
6. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Учимся говорить. М., 1998.
7. Третьякова Т.С. Играем и учимся. Методическое пособие к иллюстрациям.– М., «Просвещение», 2001.
8. Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и занятия. Практическое пособие – СПб., КАРО, 2004.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. М., Просвещение, 1998.
10. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика (методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста). СПб., КАРО, 2004.
11. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М., ВЛАДОС, 1999. 12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М., ВЛАДОС, 2003.
13. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи. СПб., КАРО. 2007.
14. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков. СПб., КАРО. 2007.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы «Веснушки» (с учётом особенностей воспитанников группы — нарушение зрения и т. д.).**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят, как о важном факторе формирования личности — образовательной среде

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

При проектировании РППС в младшей группе учитывалась целостность образовательного процесса, его коррекционная направленность в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учета и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;



- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

***В качестве центров развития могут выступать:***

- уголок для сюжетно-ролевых игр;

- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

### **Организация специальных условий образования детей с нарушением зрения.**

Условия образования детей с нарушением зрения определены Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 3.1.2.4.3598-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2020 года. №26. *Извлечения из СанПиНа 3.1/2.4.3598-20*

«10.13. Уровень искусственной освещенности для слепых и слабовидящих детей в игровых, учебных помещениях, музыкальных и спортивных залах должен быть не менее 600-800 лк; для детей, страдающих светобоязнью, в игровых, учебных помещениях, музыкальных и спортивных залах - не более 300 лк.

10.14. Помещения групповых для слепых и слабовидящих детей должны быть оборудованы комбинированной системой искусственного освещения.

Для создания комфортных световых условий детям со светобоязнью над их учебными столами предусматривается обязательное раздельное включение отдельных групп светильников общего освещения.

В помещениях групповых для слабовидящих детей и детей рекомендуются одноместные универсальные столы с регулируемыми параметрами, простой и надежной конструкции.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут».

12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в младшей группе - 15 мин., в средней группе - 20 мин., в старшей группе - 25 мин., в подготовительной группе - 30 мин.

### 3.2.1. Предметно-пространственная среда

#### *Мебель*

Столы светлые с матовой поверхностью

*Окраска стен* пастельными тонами.

#### *Освещение:*

- равномерное освещение рабочих мест, свет с левой стороны;
- для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи;

- окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников может увеличить освещенность на 5-: -10 %, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 2040 %;

- на подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы;

- не рекомендуется приклеивать на стекла декоративные украшения.

Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

На столах располагаются полставки, которые используются для детей с близорукостью или сходящимся косоглазием. Дети с расходящимся косоглазием рассматривают рисунки на столе либо на горизонтально расположенном индивидуальном фланелеграфе.

#### *Гигиенические требования к освещению:*

- достаточный уровень освещенности;

- равномерное распределение яркости в поле зрения;

- отсутствие слепящего действия от источника света;

- отсутствие резких теней в поле зрения;

- освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;

Использование люминесцентных ламп, т. к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением.

Очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности).

Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности.

Для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева - тень от правой руки не должна попадать на текст.

Местное освещение обеспечивается настольной лампой не менее 60 ватт с непрозрачным абажуром. Если рисование или рассматривание происходит днем при естественном освещении, стол должен стоять у окна, чтобы свет падал слева.

### ***Правила посадки во время письма и чтения***

Рекомендуется с раннего возраста выработать у детей правильную посадку.

Сидеть надо так: спина прямая, голова слегка наклонена, плечи на одном уровне, поясница опирается на спинку стула. Между грудью и краем стола должно быть небольшое расстояние, для чего передний край сиденья задвигают за край стола или парты.

В значительной мере правильная посадка зависит от устройства мебели о соответствии ее росту ребенка.

|  |                |                         |
|--|----------------|-------------------------|
|  | Высота сидения | Высота стола над полом, |
|--|----------------|-------------------------|

| Рост, см | над полом, см |    |
|----------|---------------|----|
|          |               | см |
| 90-99    | 24            | 43 |
| 100-109  | 27            | 47 |
| 110-119  | 32            | 52 |

В зависимости от специфики нарушения зрения и коррекционных задач различают следующие игры и пособия.

1. Игры и пособия для зрительных упражнений «взор вверх»: мячи разной величины и цвета, серсо, бильбоке, бадминтон, кольцоброс, пальчиковый театр, надувные шары, диафильмы

2. Игры и пособия для зрительных упражнений «взор вниз»: мозаика разной формы, цвета и величины, мелкий строительный материал, «ЛЕГО», лото, кубики с картинками, шнуровки, природный материал и т. п.

3. Пособия для развития осязания. рельефные рисунки

4. Пособия для рисования: мольберты на подставках, фланелеграфы (фронтальный двухцветный и индивидуальные), рисовальные доски

5. Пособия для экологического воспитания (Б. К. Гупоногов):

- растительный материал с хорошо развитыми вегетативными и генеративными органами, доступными для восприятия с помощью осязания и ослабленного зрения;

- рельефные рисунки с изображением растений и животных;

- фоновые экраны.

### **Приложения к рабочей программе группы «Веснушки»**

#### **ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

#### ***К Рабочей программе детей раннего возраста группы «Веснушки»***

**В ГБДОУ д/с № 6 предусмотрено использование вариативных режимов пребывания ребенка:**

- типовой режим дня по возрастным группам (теплый и холодный период года),

- при неблагоприятных погодных условиях,

- адаптационный,

- щадящий режим дня,

- при карантине,

**«При неблагоприятных погодных условиях» (снегопад, метелица, сильный ветер)**

Оптимальное распределение режимных моментов.

- изменяется время и продолжительность прогулки или прогулка отменяется.

- активизируется режим двигательной активности детей в помещении: используются все свободные помещения в детском саду: музыкальный и физкультурный залы, (график посещения группами данных помещений прилагается)

- увеличивается время на игровую, совместную и самостоятельную деятельность детей. При t воздуха ниже –18 градусов (или 15 с ветром) прогулка не проводится, максимально используются все помещения в детском саду(по графику)

**«Адаптационный»** - применяется в период адаптации, продолжительность его использования согласовывается с врачом ДОУ.

- сокращено время пребывания ребёнка в ДОУ.

- постепенное увеличение времени пребывания ребёнка в ДОУ (индивидуально для каждого ребёнка).

- рекомендованная форма работы – совместная деятельность взрослого с детьми.

- корректируется время прогулки и дневного сна (увеличивается, сокращается или сдвигается).

- не проводятся закаливающие процедуры.

«**Щадящий**» (скорректированный) - для детей, поступивших после болезни.

- рекомендовано уменьшение длительности пребывания ребёнка в ДОО на 1,5-2 часа;
- уменьшение длительности занятий на 10 минут (ребёнок подключается по желанию).
- освобождение от занятий по физической культуре;
- увеличение времени дневного сна на 20 минут (поздний подъём).
- соблюдение теплового режима;
- гибкий режим прогулок (сокращение времени прогулки, ребёнок одевается на прогулку последним и раздевается первым после прогулки)
- сокращение времени воздушных ванн и отмена закаливающих процедур.

*\*Продолжительность действия щадящего режима устанавливается врачом ДОО.*

«**При карантине**» – на время действия карантина: организация режимных моментов и образовательного процесса согласуется с врачом с учётом типа заболевания и организацией профилактических мероприятий.

- прекращается контакт с другими группами;
- уменьшается время занятий и увеличивается время прогулок (для более продолжительного сквозного проветривания, санитарной обработки группового помещения)
- не проводится работа с раздаточным материалом
- занятия со специалистами проводятся в группе (дети не посещают музыкальный и физкультурный залы)

### Режим дня в I младшей группе (12 часов) (холодный период года)

| Элементы режима  | Время          |
|--|----------------|
| Прием детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика   | 7.00 - 8.00    |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.<br>Развитие культурно-гигиенических навыков.   | 8.00 - 8.30    |
| Подготовка к организованным видам образовательной деятельности   | 8.30 - 9.00    |
| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.   | 9.00 – 9.45    |
| Коррекционная деятельность со специалистами по подгруппам и индивидуально ( <i>лечебно-коррекционные процедуры</i> )   | 9.45 – 10.00   |
| Второй завтрак   | 10.00 - 11.30  |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, трудовые поручения, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей. | 11.30 – 11. 50 |
| Возвращение с прогулки, развитие культурно-гигиенических навыков подготовка к обеду  | 11.55 - 12.25  |
| Обед.  | 12.25 -15.10   |
| Подготовка ко сну : прослушивание аудиосказок, колыбельных песен, чтение сказок.   | 15.10 - 15.30  |
| Дневной сон  |                |
| Постепенный подъем, хождение по «дорожкам здоровья», бодрящая гимнастика, гимнастика в кроватках, воздушные, водные процедуры.                                   |                |
| Развитие культурно - гигиенических навыков.  |                |

|  |                  |
|--|------------------|
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30 -16.00     |
| Совместная игровая деятельность с воспитателем, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы.                          | 16.00 -16.50     |
| Коррекционная деятельность (лечебно-коррекционные процедуры)   |                  |
| Прогулка. Наблюдение, трудовые поручения, индивидуальная работа педагога с детьми, подвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей. | 17.00–18.30      |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой   | 18.30–19.00      |
| Дома   |                  |
| Прогулка   | 19.00-19.30      |
| Спокойные игры, ужин, гигиенические процедуры  | 19.30-20.30      |
| Укладывание, ночной сон  | 20.30-6.30(7.30) |

**Общее время прогулки в хорошую погоду – не менее 3ч.30 минут**  
**\*Лечебно-восстановительная работа с 9.00-12.00 по плану врача-офтальмолога**

**Режим дня в I младшей группе (12 часов)**  
**(теплый период года)**

| Элементы режима   | Время         |
|---|---------------|
| Прием детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика на улице   | 7.00 – 8.00   |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.   |               |
| Развитие культурно-гигиенических навыков.   | 8.10 - 8.30   |
| Самостоятельная игровая деятельность  | 8.30 – 9.00   |
| Второй завтрак  | 9.00 - 9.10   |
| Подготовка к прогулке   | 9.10 - 9.20   |
| Прогулка: наблюдение, экспериментальная деятельность, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, подвижные игры. | 9.30 – 11.30  |
| Возвращение с прогулки, развитие культурно-гигиенических навыков  |               |
| подготовка к обеду  | 11.30 – 11.50 |
| Обед.   | 11.50 -12.20  |
| Подготовка ко сну: прослушивание аудиосказок, колыбельных песен, чтение сказок.   | 12.20-15.10   |
| Дневной сон   |               |
| Постепенный подъем, хождение по «дорожкам здоровья», бодрящая гимнастика, гимнастика в кроватках, воздушные, водные процедуры.  | 15.10- 15.30  |
| Развитие культурно - гигиенических навыков.   |               |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.30 -16.00  |
| Прогулка: наблюдение, экспериментальная деятельность, совместная деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, чтение художественной литературы, подвижные игры. | 16.00–18.30   |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой  | 18.30–19.00   |

**Общее время прогулки в хорошую погоду – не менее 3ч.30 минут**

**Щадящий режим дня для групп ГБДОУ д/с № 6**

| <i>№<br/>п/п</i> | <i>Вид деятельности</i>   | <i>Ограничения</i>  | <i>Ответственный</i>              |
|------------------|---|---|-----------------------------------|
| 1                | Приход в детский сад  | Желательно 8.00-8.30<br>Более длительный сон  | Родители                          |
| 2                | Утренняя гимнастика   | Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%  | Воспитатели, ИФК                  |
| 3                | Гигиенические и закаливающие процедуры                          | t воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица  | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 4                | Питание (завтрак, 2-ой завтрак, обед, полдник)                  | Первыми садятся за стол. Докармливание (младший дошкольный возраст).  | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 5                | еprерывная образовательная деятельность                         | Уменьшение образовательной нагрузки   | Воспитатели, специалисты          |
| 6                | Образовательная деятельность интеллектуального плана            | Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первой половине дня   | Воспитатели, специалисты          |
| 7                | НОД по физическому развитию                                     | Отмена или снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%   | Воспитатели, ИФК                  |
| 8                | Сборы на прогулку (утренняя, вечерняя), выход на прогулку       | Одевание в последнюю очередь. Выход последними.   | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 9                | Прогулка  | Умеренная двигательная активность   | Воспитатели                       |
| 10               | Возвращение с прогулки  | Возвращение первыми под присмотром взрослого. Снимается влажная одежда, надевается сухая.                             | Воспитатели                       |
| 11               | Совместная и самостоятельная деятельность с детьми и педагогом  | Ограничение двигательной активности за счет игр малой подвижности, развивающих игр. Учет настроения и желаний ребенка | Воспитатели                       |
| 12               | Дневной сон   | Укладывание первым. Подъем по мере просыпания.  | Воспитатели. Помощник воспитателя |
| 13               | Закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой) | Снимается пижама, надевается сухая футболка   | Воспитатели                       |
| 14               | Самостоятельная деятельность                                    | Организация деятельности вдали от окон и дверей   | Воспитатели                       |
| 15               | Уход детей домой  | Желательно до 18.00   | Родители                          |

Щадящий режим назначается детям с III и IV группой здоровья детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

Щадящий режим назначается медицинским работником ДОО (врач, ст. медсестра) на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания

**Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.**

**Режим дня в I младшей группе (12 часов)**

**(в период карантина)**

| Элементы режима  | Время         |
|--|---------------|
| Прием детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика   | 7.00 - 8.00   |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.<br>Развитие культурно-гигиенических навыков.   | 8.00 - 8.30   |
| Подготовка к организованным видам образовательной деятельности   | 8.30 - 9.00   |
| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.   | 9.00 - 9.45   |
| Коррекционная деятельность со специалистами подгруппам и индивидуально. ( на группе)   |               |
| Второй завтрак   | 9.45 – 10.00  |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей.(Организация выхода и возвращения с прогулки изолированно от других групп) | 10.00 - 11.30 |
| Возвращение с прогулки, развитие культурно-гигиенических навыков подготовка к обеду  | 11.30 – 11.50 |
| Обед.  | 11.55 - 12.25 |
| Подготовка ко сну : прослушивание аудиосказок, колыбельных песен, чтение сказок. Дневной сон   | 12.25 - 15.10 |
| Постепенный подъем, хождение по «дорожкам здоровья», бодрящая гимнастика, гимнастика в кроватках, воздушные, водные процедуры.   | 15.10- 15.30  |
| Развитие культурно - гигиенических навыков.  |               |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30 - 16.00 |
| Совместная игровая деятельность с воспитателем, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы.  | 16.00-16.50   |
| Коррекционная деятельность (на группе)   |               |
| Прогулка. Наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа, труд в природе, экспериментальная деятельность, самостоятельная игровая деятельность детей.   | 17.00–18.30   |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры, уход детей домой   | 18.30–19.00   |

**Общее время прогулки в хорошую погоду – не менее 3ч.30 минут**

*\* В дни карантина и периоды повышенной заболеваемости через каждые 1.5 часа проводится сквозное проветривание*

*\* В дни карантина офтальмологическое аппаратное лечение с воспитанниками не проводится.*



**Режим дня в I младшей группе (12 часов)**  
**(при неблагоприятных погодных условиях)**

| Элементы режима  | Время         |
|--|---------------|
| Прием детей, совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика   | 7.00 - 8.00   |
| Подготовка к завтраку. Завтрак.<br>Развитие культурно-гигиенических навыков.   | 8.00 - 8.30   |
| Подготовка к организованным видам образовательной деятельности   | 8.30 - 9.00   |
| Совместная образовательная деятельность педагога с детьми.   |               |
| Коррекционная деятельность со специалистами по подгруппам и индивидуально. <i>(лечебно-коррекционные процедуры)</i>  | 9.00 - 9.55   |
| Второй завтрак   | 9.55 - 10.10  |
| Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, подвижные игры.                  | 9.55 - 11.30  |
| Развитие культурно-гигиенических навыков подготовка к обеду  | 11.30 – 11.40 |
| Обед.  | 11.55 - 12.25 |
| Подготовка ко сну : прослушивание аудиосказок, колыбельных песен, чтение сказок.   | 12.30-15.10   |
| Дневной сон  |               |
| Постепенный подъем, хождение по «дорожкам здоровья», бодрящая гимнастика, гимнастика в кроватках, воздушные, водные процедуры. Развитие культурно - гигиенических навыков.                     | 15.10- 15.30  |
| Подготовка к полднику, полдник   | 15.30 -16.00  |
| Совместная игровая деятельность с воспитателем, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы.  | 16.00 -16.30  |
| Коррекционная деятельность <i>(лечебно-коррекционные процедуры)</i>  |               |
| Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, подвижные игры. уход детей домой | 16.30 –19.00  |

*\*Лечебно-восстановительная работа с 9.00-17.00 по плану врача-офтальмолога*

*\* Посещение музыкального и физкультурного зала в соответствии с графиком*

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 2**

**РАСПРЕДЕЛЕНИЕ**  
образовательной деятельности с детьми  
I младшей группы «ВЕСНУШКИ»  
на 2023-2024 учебный год  
(с учетом коррекции развития)

| День недели    | Образовательная деятельность   | Время         |
|----------------|--|---------------|
| ПОНЕДЕЛЬНИК    | 1. Речевое развитие<br>Коммуникативная деятельность  | 9.05 – 9.15   |
|                | 2. Художественно-эстетическое развитие.<br>Рисование   | 9.25 - 9.35   |
| ВТОРНИК        | 1. Познавательное развитие/социально-коммуникативное развитие<br>Ознакомление с окружающим (с предметным и социальным миром), сенсорное развитие | 9.05 – 9.15   |
|                | 2. Художественно-эстетическое развитие<br>Музыкальная деятельность   | 9.30 – 9.40   |
|                | *Коррекция развития – коррекционное занятие с дефектологом (по подгруппам и индивидуально)   | 9.05 - 11.30  |
| СРЕДА          | 1. Художественно-эстетическое развитие<br>Изобразительная деятельность. Лепка.   | 9.05 - 9.15   |
|                | 2. Физическое развитие<br>Двигательная деятельность (совместно с дефектологом)   | 9.25 - 9.35   |
| ЧЕТВЕРГ        | 1. Социально – коммуникативное развитие<br>Самообслуживание. КГН.  | 9.05 – 9.15   |
|                | 2. Художественно-эстетическое развитие<br>Музыкальная деятельность   | 9.30 – 9.40   |
|                | *Коррекция развития-коррекционная деятельность с дефектологом  | 9.05 – 11.30  |
| 2 половина дня | *Коррекция развития- индивидуальное коррекционное занятие с дефектологом   | 15.30 – 17.00 |
| ПЯТНИЦА        | 1. Познавательное развитие<br>Математика и логика  | 9.05 – 9.15   |
|                | 2. Физическое развитие<br>Двигательная деятельность (совместно с дефектологом)   | 9.25 – 9.35   |

10 занятий \* 10 мин = 1ч 40 мин.

**\*Коррекционные занятия с дефектологом проводятся в соответствии с расписанием специалистов в течение указанного времени**

В 2023-2024 г. в группе «Веснушки» будут реализованы (помимо проектов детского сада) следующие проекты:

**1.«Мои любимые игрушки»**

**Актуальность проекта:** Важнейшей составной частью образовательной среды являются игра и игрушка. Игрушки для ребенка -та «среда», которая позволяет исследовать окружающий мир, формировать и реализовывать творческие способности, выражать чувства; игрушки учат общаться и познавать себя. Подбор игрушек -дело серьезное и ответственное. От успешного решения этой проблемы зависят настроение ребенка и прогресс в его развитии. Сами по себе игрушки ничего для ребенка не будут значить, если он не знает, как и во что с ними играть. Проблема: В данном возрасте дети многие игрушки используют не по назначению, не умеют играть с ними.

**Цели проекта:** расширять представления детей об окружающем мире, познакомить детей с обобщающим понятием «игрушки», формировать знания о свойствах, качествах и функциональным назначением игрушек.

**Задачи проекта:**

- 1.Познакомить детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках.
2. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению
3. Развивать речевую активность детей.
4. Формировать умение включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки
5. Воспитывать умение играть дружно

**Вид проекта:** Исследовательско -творческий

**По длительности:** краткосрочный неделя

**По содержанию:**

**По количеству участников детей:**коллективный

**Срок реализации:**Март

**Участники проекта:** Дети 2-3 лет ,воспитатели ,родители

**Планируемый результат проекта:**

- пополнить представление детей об игрушках,
- проявлять интерес и желание играть с игрушками,
- развивать речевую активность детей,
- научить включать в сюжет игры различные игрушки и пытаться осуществить ролевой диалог,
- научить детей бережнее относиться к игрушкам,
- развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослым, оформить выставку совместно с родителями “Игрушки”.

**Предлагаемые итоги проведения проекта:**

- Активизировать словарь детей: играть вместе, любимая игрушка.
- Формировать умение бережно относиться к играм, игрушкам.
- Умение играть дружно, не ссориться, развить общение и взаимодействие ребенка со сверстниками и взрослыми.

**Этапы осуществления проекта**

**Подготовительный этап:**

- Изучения и подбор материала.
- Подбор дидактических игр

**Основной этап:**

Беседы на темы « Зачем нужны игрушки?» « Моя любимая игрушка» « Такие разные игрушки»

Выставка книг «Игрушка»

Проведение д/ игр: «Найди игрушку такого же цвета» «Чудесный мешочек»

Заключительный этап:

Фотовыставка «Играем дома и саду»

## **2.«Удивительное мыло»**

### **Актуальность**

Все дети очень любят играть. В процессе игры они приобретают новые знания и навыки, познают окружающий мир, делают первые открытия, учатся общаться. Работая с детьми раннего возраста, большое внимание уделяется сенсорным и моторным играм, делая акцент на знакомство детей со свойствами различных предметов.

Для расширения представлений детей об окружающем мире, был разработан проект «Мыльные пузырьки». По знакомству с нетрадиционным материалом – пеной.

**Цель:** Познакомить детей с нетрадиционным материалом пеной.

### **Задачи:**

- Продолжать развивать тактильные ощущения, осязательные чувства, воображение и фантазию, творческое мышление, эмоциональное восприятие, наблюдательность, навыки экспериментальной деятельности.

- Продолжать развивать наглядно-образное мышление, внимание, моторику. Развивать речь детей, активизировать словарный запас.

- Формировать представления о свойствах пены: «белая», «воздушная», «легкая».

- Закрепить представление детей в безопасном обращении с пеной.

**Тип проекта:** познаватель исследовательский

**По длительности:** краткосрочный.

**По количеству участников детей:** коллективный

**Срок реализации:** Декабрь

**Участники проекта:** воспитатели, - воспитанники первой младшей группы, родители.

## **Этапы реализации проекта**

### **1- этап - подготовительный, включает в себя:**

Изучение методической литературы.

Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора.

Формулирование задач и целей проекта.

Подборка художественной литературы, игр с пеной.

Разработка конспектов образовательной деятельности.

### **2-этап-основной, включает в себя:**

Введение в проблему «Кукла Даша испачкалась, как ей помочь?».

Познавательная-исследовательская деятельность.

Опыты – «Знакомство с пеной», «Игра с пеной»,

«Разложи пену по формочкам», «Где легче плыть кораблику»,

«Ах, какая пенка! «Мыльные пузырьки»,

Чтение художественной литературы, отгадывание загадок о мыле, мыльных пузырях.

### **3-этап – итоговый, включает в себя:**

Итоговое мероприятие «В гостях у Тётушки Мыльной пены».

Фотовыставка в уголок для родителей. Презентация проекта.

## **3.«Как у нас в садочке выросли цветочки»**

### **Актуальность проекта:**

Вот и подросли малыши, уже не плачут, хотят играть, рисовать, узнавать что-то новое. Тем более на улице с каждым днем все интереснее, тепло, солнце, зеленеет травка и расцветают разные цветочки. Разные, нежные, яркие- самое время познакомиться с ними поближе.

**Цель проекта:** обратить внимание детей, что повсюду расцветают разные цветы. почему это происходит, чем и кому полезны цветы. Рассмотрение, обследование цветков одуванчика. Собрать букетик для группы (пригласим цветочки к нам в гости).

**Тип проекта:** познавательно-исследовательский, творческий

**По длительности:** краткосрочный (две недели),

**По количеству участников детей:** коллективный

**Срок реализации:** Май

**Участники проекта:** дети 2-3 лет, воспитатели, родители, музыкальный руководитель

**Проблема проекта:** на целевой прогулке воспитатель предлагает внимательно посмотреть, что изменилось за неделю, почему? Откуда же появились цветы, нравятся ли вам они, давайте вместе их будем рассматривать, рисовать, петь про них. Давайте пригласим цветы к нам в группу.

#### **Направления проектной деятельности**

*Познавательно-речевое развитие:*

- активизировать речь детей и обогатить словарь по теме «Цветы», развивать способность заучивать стихотворные тексты.

- повысить познавательный интерес детей к окружающему, учить делать простейшие выводы.

- воспитывать любознательность, наблюдательность, позитивный настрой, бережное отношение к красоте в природе.

*Опытно-экспериментальная деятельность:*

- развивать мышление, внимание, речь детей посредством проведения опытов и наблюдений

*Художественное творчество:*

- закрепить знание основных цветов, понятий большой, маленький, один, много.

- повысить интерес детей к художественному творчеству.

- дать детям понятие, что цветы можно изображать по-разному.

- воспитывать эстетическое, цветовое восприятие, умение видеть прекрасное в окружающем мире.

Тематический план летней оздоровительной работы в 1 младшей группе «Веснушки»

| Месяц | Тема недели                             | Тема дня                  | Содержание   | Работа с родителями   |
|-------|---|---------------------------|--|---|
| Июнь  | 1 неделя<br>«Счастлирое<br>детство моё» | День защиты детей         | - тематическая беседа – обзор «Я ребенок и я имею право»<br>- чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»;<br>- творческая мастерская «Радужное настроение» (нетрадиционная техника) ;<br>- конкурс поделок «Мое солнышко» | <b>Папка-раскладушка:</b><br>«Здравствуй, лето»<br><b>Консультации:</b><br>1. Привлечь родителей к участию в благоустройстве и озеленении участка и ремонте группы.<br>2. «О пользе природных факторов (солнце, воздух, вода) на организм ребенка»<br>3. «Безопасность детей летом» |
|       |   | День отдыха от праздников | - Самостоятельная игровая деятельность<br>- Самостоятельная двигательная активность  | <b>Индивидуальные беседы с родителями:</b><br>«Одежда ребенка на прогулке»  |
|       |   | День березки.             | - Развлечение «Во поле березка стояла»<br>- Просмотр иллюстраций.<br>- Чтение сказки о берёзке<br>- Наблюдение «Рассматривание берёзы»   | Предложить родителям сделать вместе с детьми бумажные самолетики.   |

День бумажных самолетиков

- Конкурс бумажных самолетиков
- Подвижные игры: «Самолёты», Бабочка 1

2 неделя «Неделя со знатоками».

День ветряных вертушек, больших и малых (день ветра)

- Музыкальное развлечение «Вей, ветерок»
- Познакомить детей с движением воздуха

День рождения лета

- Беседа «Что мы знаем об овощах и фруктах?»
- Стихи, загадки, пословицы и поговорки об овощах, фруктах, цветах, труде.
- Лепка «Весёлый огород».
- Игры: Съедобное – не съедобное», «Что в корзинку мы берем?», «Узнай по описанию», «Определи на вкус», «Вершки-корешки», «Загадай – мы отгадаем».
- П/игры «Собери урожай», «Перенеси картошку».
- С/р игры: «Магазин «Овощи-фрукты», «Семья»,
- Развлечение «Путешествие в страну цветов».

**Папка-раскладушка:**

«Безобидный» непоседа»

**Консультации:**

- «Лето — время новых открытий! Простые игры во время прогулки»
- «О предупреждении детского травматизма»

День бумажных  
салфеток

- Дыхательная гимнастика «Задуй в коробку бумажные мячики».
- Дыхательная гимнастика (релаксация) «Корабль и ветер».
- Загадывание загадок.
- Выставка «*Бумажные фантазии!*»

3 неделя  
«Научился сам –  
научи другого».

День чуда-своими-  
руками

- творческая мастерская «Пластилиновая сказка»

**Папка-раскладушка:**

«Рука развивает мозг»

**Консультации:**

- Мастер – класс для родителей по теме: «Использование нетрадиционных техник рисования с детьми дошкольного возраста».

День  
разрисованных  
ладоней

- досуг «Ярмарка умений» (нетрадиционное рисование)
- по нетрадиционному рисованию «Волшебные свойства яблочек» (рисуем пальчиком)

День цветочных  
венков

- Хороводные игры «К нам беги, цветочек», «Венок плетем, сплетаем».
- Загадки о цветах.
- Создание фотоколлажа «Цветочные фантазии».



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   | <p>День рисования на асфальте</p> <p>День летних акварелей</p> | <p>- Конкурс детских рисунков на асфальте «Краски лета»</p> <p>- Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дорисуйка</li> <li>- Угадайка</li> </ul> <p>- Оформление альбома детских рисунков «Чудеса своими руками»</p> <p>- «Чудеса чародея цвета» - игры с красками, цветом.</p>                                  |   |
| <p>4 неделя «Неделя веселых игр и забав».</p> | <p>День слушания музыки</p>                                    | <p>- Классическая музыка в мультфильмах</p>  | <p><b>Папка-раскладушка:</b><br/>"Опасные предметы дома"</p> <p><b>Консультации:</b><br/>«Игры дома, на детской площадке»</p> |
|   | <p>День Настольной игры</p> <p>День игр, игрушек и забав</p>   | <p>Д/и «Отгадай и найди в лото»</p> <p>Д/и «Назови цвет и форму» - логич.куб</p> <p>- Выставка «Парад любимых игрушек»</p> <p>- коллективная книжка-самоделка «О подруге – любимой игрушке»</p> <p>- «Конструкторская» (игры со строит. материалом, «Театральная» (игры – драматизации, «Непоседливая» (подвижные игры).</p> |   |

День театрального  
калейдоскопа - Кукольный спектакль (поставленный  
воспитателями)

День апельсиновых  
сказок - Составление коллекции жёлтых предметов и  
игрушек. Экспозиция «Жёлтый день»  
- В группе играем с игрушками и  
предметами жёлтого цвета.  
- Тематическое рисование  
- (лепка). Выставка детских работ.